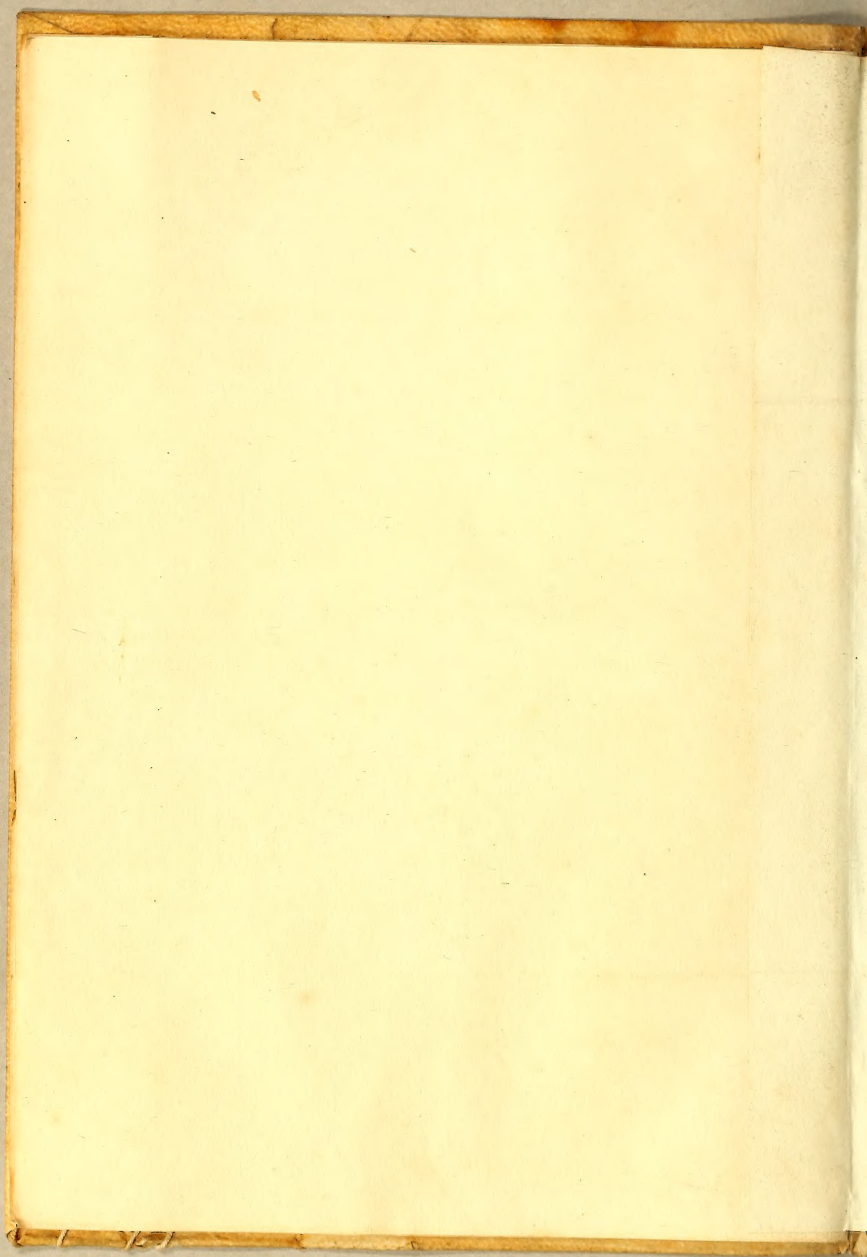


10 0
st. h
scr.



130
DISCURSO
DEL MEJOR ARBITRIO

DE PHILIPPO IIII. EL GRANDE
Rey de las Españas, y Emperador de las Indias.

ELECCION
DE MARIA SANTISSIMA S. N.
Por Patrona de su Española Monarchia,
y Protectora de sus Catholicas Armas.

PREDICADO
EN EL SOLEMNISSIMO NOVENARIO, QUE
por orden de su Magestad se celebrò en la Cathedral
metropolitana desta Corte de Lima : y por acuerdo de
sus dos Principes a la deuotissima Imagen de
Nuestra Señora del Rosario.

POR EL P. GREGORIO LOPEZ DE AGUILAR,
*Theologo, y Cathedratico de Philosophia de la
Compañia de IESVS.*

ESCRITO

POR MANDADO DE SV EXCELENCIA, A QUIEN
se consagra, el Exc. : Señor D. PEDRO DE TOLEDO Y
LEYBA, Marques de Mancera, Señor de las cinco Villas, y su
jurisdiccion, Comendador de Esparragal en el Orden de Al-
cantara, Gentilhombre de la Camara de su Magestad,
de su Consejo de guerra, Virrey, y Lugarteniente,
Gouernador, y Capitan General en estos
Reynos, y Prouincias del Perú.



Registros, Principales del Perú
Gobernador y Capitán General en ellos
de lo Conde de Santa V. r. e. y su nobleza
Canónigo, Gentilhombre de la Cámara de Su Magestad
Comendador de España, en el O. de la A.
La D.ª Marqués de Mantua, en el O. de la A.

RPICB

APROVACION, Y LICENCIA DEL S. DOCT.

D. Martin de Velasco y Molina, Dean de la Santa
Iglesia de Arequipa, Prouisor, y Vicario gene-
ral deste Arçobispado de Lima, &c.

Con toda satisfacion he visto el Sermon que el Pa-
dre Gregorio Lopez, de la Sagrada Religion de la
Compañia de Iesus, predicó a la gran Fiesta, y Nouena-
rio, que por orden de la Catholica Magestad del Rey
Nuestro Señor Don Philips Quarto el Grande, se cele-
bró en la Cathedral desta Ciudad a la Soberana Reyna
del Cielo Nuestra Señora del Rosario, cuyos discursos
exactamente ajustados al Euangelio, y naturalmente na-
cidos al intento, no solo no contienen cosa que del diga
de la Pureza de nuestra Santa Fè, y costumbres, mas an-
tes vn lleno perfectissimo de sentimientos Catholicos,
con tan singular eloquencia, tan mysteriosa erudicion, y
rara agudeza de conceptos, que es admiraciõ de los que
conlagran su ingenio a tan gloriosos alumptos, pues sin
faltar al principal motiuo de su elpíritu, siempre religio-
samente feruoroso, qual inteligencia superior marauillo-
samente le comunica a todos en este ministerio. (*Non
facile se se quaestionibus implicabat, sed imperiti intelligebant,
& eruditi admirabantur*) dixo S Gregorio Nileno alaban-
do la predicacion del gran Basilio, que con tal destreza
se acomodaua a la capacidad de los oyentes, que siendo
entendido de los ignorantes, era admirado de los doc-
tos. Estos mesmos efectos experimentè en el general cõ-
curso

In o
cat. h
mer.

curso, y aplauso vniuersal deste gran Sermon, sin que lo impidiessse lo obscuro de la Escritura grauemente elucidada, ni lo mysterioso de los Santos ingeniosamente declarados. Y assi juzgo que tan acreditados desuelos le deuen dar a la estampa, para que no solo los gozen los presentes que le oyeron, *sed vt perseueret in annos annuntiatio.* Lima 20. de Mayo de 1644. años.

El Doct. Martin de Velasco
y Molina.



CEN-

CENSURA

DEL M. R. P. GASPAR SOBRINO, DE LA COM-
pañía de Jesus, Calificador del Santo Officio, &c.

Hablar despues de muchos Sabios, y Prudentes con acierto, y propiedad de vn argumento, ha sido siempre tan dificultoso, y raro, como estimado de los entendidos; y por esso lo celebró el mesmo Espiritu Santo por la pluma de Salomon. *Mala aurea in celis argenteis qui loquitur verbum in tempore suo.* Como manzanas de oro, que coronan lechos, de plata, assi las palabras del q̃ habló a proposito del tiempo y ocasion. Porque como grauemente dixo Geronymo. *Qui verbum Dei nouit iuxta audientium capacita- tem predicare, modo exempla a dicta Patrum iuxta lucram replicat, modo Smaiores in his sensuum spirituum fructus quibus pia audientium deside- ria pacat, remoto litera velamine pandit.* Merece sin duda como ajustada este discurso a questa censura de tan gran Dotor, pues en lo literal que trata va lo lido, en lo moral que infiere dulce, y para la ocasion que mira tan razonado, que le podemos con razon llamar, Sermon maduro y de su tiempo. *Verbum dictum in tempore suo.* O como traduxo Rabbi Salomon. *Sermo supra basim pronuntiatus: esto es. Recte fundatus, & fixus.* Sermon bien fundado y firme en lo Sagrado que explica con summa grauedad, en lo erudito que aplica con singular agudeza; y en lo eloquente que dize con toda propiedad. O como boluió Rabbi Moyles. *Verbum dictum ad facies suas.* Sermon de muchos rostros, porque cada pensamiento le está careando con todas las circunstancias de la fiesta: o como tiene la Hebrea. *Dictum in rotis suis.* Discurso que se mueue dentro de los compases, y circunferencia de los intentos del dia. Y aunque predicado despues de muchos, pudo dezir su Author lo que Seneca. *Qui praeferunt, non praeferuisse mihi videntur quia dici poterant sed aperuisse.* Pues lo que Plinio el segundo juzgó tan difficil, hablar de lo que muchos, y dezir lo que ninguno, añadiendo a lo dicho cosas nuevas, aqui se halló facil. *Res ardua vetustis nouitatem dare, nouis auctoritatem, obsoletis nitorem, falsiditiis gratiam, dubijs fidem, omnibus vero naturam, & natura sua omnia.* No puede negarse sino que todas estas arduidades vence este maravilloso discurso, dando lo antiguo pausible como nuevo, y lo nuevo autorizado como antiguo, y a lo antiguo por manoseado lustre, a lo obscuro por escóddido claridad, a lo hastioso por comun agrado, a lo dudoso por difficil credito, y finalmente a todo su propia naturaleza, y a lo natural y proprio todo lo que se le deue. Y aunque esta obra dize y

enseña

Prou.

Hieronymus

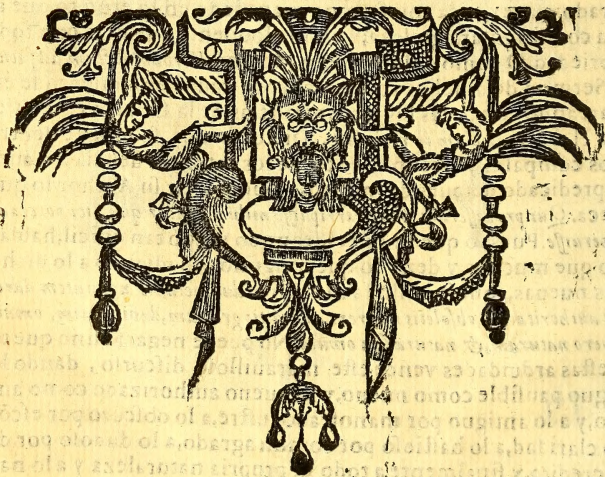
Seneca.
79.

Plin. l.
or. epist.
Vesp. l.

ca su.

enseña mucho, mucho mas la modestia del que lo predicó, con quien parece habló Seneca en lo que dixo a su Lucillo. *Modestia, quæ tanta in te est, ut videaris mihi retrahens ingenij tui vires, si vincendi periculum esset. Tanta tibi PRIORVM reuerentia est,* luzgo que ni ruegos, mas proprio, mandatos de quien con imperio pudo, bastaran a sacar este papel a luz del retiro que professa su Author, reuerenciando a los que antes y despues tan graues, y doctos Oraron, fino es templanço lo viuo de su pensar, y lo hermoso de su dezir, para quitar la ocasion de maliciar a algun Aristarcho, de los que sin ella suelen censurar trauijos agenos, aunque tan effectadamente dissimulados, y cubiertos con velos Sagrados de modestia y cordura. Esto siento del Author, y desta obra, en que no hallo inconneciente alguno, en que la Fee, ni las costumbres, ni las facultades puedan tropear. En nuestro Colegio de S. Pablo de Lima, a 1. de junio de 1644.

Gaspar Sobrino.



EXCE-

EXCEL. SENOR:

Toda la promptitud de mi voluntad reconocida a los fa-
uores de V. Exc. era necesaria para entregar este dis-
curso: y el orden de tan gran Principe para sacar de mi enco-
gimiento estos borrones. No se origina mi dificultad de espíritu
humilde, sino de un recato presumptuoso, porque tengo muy en
la memoria el dicho de Luciano: que del ingenio del hombre no
nace obra tan cabal, que no tenga muchas faltas que advertir:
y que muchas vezes la que es a vnos motivo de admiracion, lo
es a otros de risa.

Editur humana eximium nil mente, sed illud

Quod tu miratis, ridiculum est alijs.

Sermones, como en el papel están sin el alma de la viva voz
de su dueño, suelen en lo escrito perder el credito que alcan-
ron en lo predicado. Con todo esto gustando de estos riesgos, por
que este animo de exponerme a ellos por respetar el orden de V.
Exc. sea algun genero de gratitud a sus honras. Bastame saber
por medio de mis Superiores, que las estiman como propias, ser
este gusto de V. Exc. para que yo lo cumpla luego con gozo [Gra-
tanter implemus, quæ ille constituit, cuius reuerentia &
nos ita constriagimur, vt sine dubitatione faciamus, quæ
illum decreuisse cognoscimus.] Dixeron los que obedecian
gustosos los ordenes de Theodorico Rey. Que sin nuestro instituto
professa letras, el ampararlas V. Exc. es hazer nuestro negocio,
y el obedecerle deuda. Porque no sin alta prouidencia nos vino
del otro mundo a este nuevo Rey Principe tan a todos visos grã-
de, donde viessemos luzir no solo la prudencia Politica con tan

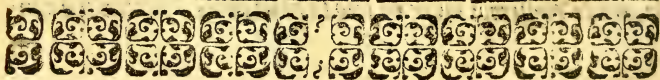
Lucia
Grac
Epigr.

Cassio
lib. 6.
3.

tos aciertos en el gouierno, la industria militar con tantos apá-
 ratos de guerra, y la piedad Christiana con tantos exemplos
 para la edificacion, fmo tambien la real magnificencia con tan-
 tos alientos para los estudios. Todas estas prendas, que deporsi
 pudieran constituir grandes a muchos Gouernadores juntas en
 V. Exc. nos necesitan al respeto, a la aficion, y al rendimiento.
 Todas altamente campean en estos tiempos tan dificiles, y en
 esta gran Solemnidad, la mayor que ha visto esta Corte. Bien se
 ha echado de ver que Dios y su mano han andado en esta exe-
 cucion de los ordenes y cédulas Reales de nuestro Catholico Mo-
 narcha, aunando tanto los coraçones de sus dos Principes, como
 en la celebridad, que por semejantes apreturas mandò hazer el
 Rey Ezechias en todo el Reyno de Iuda. In Iuda facta est ma-
 nus Domini, vt daret eis cor vnū vt facerant iuxta pæ-
 ceptum Regis. Ay va el discurso, que apoya este mejor arbi-
 trio, no tan ceñido en el quaderno como en el pulpito, porque la
 estrechura de aquel tiempo no dio lugar a dezir todo lo conue-
 niente, que tenia en mi original, y es el que pongo en manos de
 V. Exc. cuya persona, familia, y gouierno prospere el Señor,
 como lo merece su Christiano zelo: y se lo suplicará siempre,
 quien es

Minimo Sieruo, y Capellan de
 V. Excelencia.

Gregorio Lopez
 de Aguilar.



EVANGELIO DEL TIEMPO.

Stabat iuxta Crucem Iesu Mater eius. Ioann. 19.

EN las calamidades publicas de los Reynos, el remedio de los males de los vassallos, pende del acierto de los arbitrios de los Reyes. Pero como no remedia prudencia Política lo que providencia soberana dispone para nuestros castigos, entonces los principales medios para aplacar a Dios son el horror de culpas, exercicio de buenas obras, y el recurso a los socorros divinos. Que bien lo entendió, y executó el Santo Rey Ezechias, cuya accion ha imitado tan puntualmente nuestro Catholico Monarcha Philippo el Grande (que Dios prospere) que su religioso piedad nos asegura el mismo feliz suceso. Porque como refiere la sagrada historia 1. Paralipom. 30. Viendo aquel prudente Rey los castigos con que Dios ayraado affligia cada dia mas a su Reyno, auiendo entrado en acuerdo, y juntado a Cortes para arbitrar el remedio de tantas desdichas. *Inno consilio Regis & Principum.* Despacha a todas las Prouincias y Ciudades lugetas a su corona, sus auisos, cartas, y cédulas reales. *Perrexeruntque cursores cum epistolis ex Regis Imperio in vniuersum Israel.* Embia Predicadores que exortassen a los pueblos a enmendar la vida, y euitar las culpas; para que el iusticiero Dios desenojado, moderasse las penas, y mitigasse los ardores de su ira. *Pradicantes filij Israel reuerentini ad Dominum Deum. & seruile Domino. & auertitur a vobis ira furoris eius.* Animalos en sus cartas a celebrar vna solemne fiesta, y festiua solemni dad, ofreciendo a Dios muchos sacrificios, en especial el del Phase, esto es el del cordero typico, que se comia con lechugas amargas, en significacion de vnas confesiones hechas con amargura de coraçon, y de vnas comuniones con espíritu de uoto. *Decrecuerunt, ut facerent Phase Domino.* Por diligencia de los Príncipes y Sacerdotes sagrados se executó el orden del piadoso Rey con tanta religiosidad, pompa y magnificencia que dize el diuino texto, hizieron la mayor celebridad que jamas auia visto aquella corte desde los tiempos de su Rey Salomon. *Facta est grandis celebratio in Israel, qualis à diebus Salomonis Regis in ea urbe non fuerat.* Pero sepamos qual fue el efecto, q̄ surtió tan tanto arbitrio? Qual sino el que podia desearse, y el que nosotros debemos esperar, viendo el mismo con iguales circunstancias de piedad y grandeza, executado especialmente en esta Corte por la santidad de nuestros dos Príncipes, y Sacerdotes desta insigne Metró-

SALV
CION
ESTA
SVS
CVN
TAN

2. Pa

3.

Heb
1.101.

caj

poli? Et exaudita est oratio eorum & p[er]uenit in habitaculum sanctum co
li &c. Esto es (como interpreta la Glosa Hebreaica, y Lyra) Rex,
& Principes, populus & Sacerdotes valde prosperati sunt in operibus suis.
Agradó tanto al Omnipotente Dios aquella deuota loie unidad,
aquellos solemnes sacrificios, aquellas aun solamente estampas
de las contritas confesiones, y deuotas comuniones, aquellas pu
blicas rogativas, aquel numeroio concurio de los pueblos, que
sus oraciones penetrando esos celestes palacios, se entraron ani
mosas a los estrados de Dios, y negociaron felices para el Rey, pa
ra los Principes, para los Sacerdotes, para el Pueblo, para el Rey
no todo mil prosperidades, y buena suerte en quanto ponian las
manos. O eficacia de tan tantos medios, que alli pueden mudar
los tiempos de calamitosos en afortunados!

Basil,

Pues tanto mayor confianca deuiamos tener, Españoles mios,
que nuestras rogativas, y solemniadas negociarán con Dios
estas mismas felicidades, quanto la Tutelara quien se consagra
es Maria Santissima; pues estos efectos dichosos tienen fiestas de
votas, hechas a la Madre de Gracia en tiempos de comunes des
gracias, por alborotos y tumultos belicos. Assi lo dize el Conci
lio general de Basilea en la session quarenta y tres. *Cum sint ubi
que dissensiones, & bella per humani generis hostem introducta vigeant, ut
ipsa etiam Ecclesia militans non mediocribus agitur procellis dignam esse
iudicant (&c) ut solemni aciem hanc celebremus, ut hono
ra in hac solemnitate per pias ac deuotas fideliu mentes. M. A. I. E. R
& A. T. I. E. pacem & unitatem fidelibus largiatur.* O que palabras
tan ajustadas a nuestra ocasion! siendo alli (dize este Consi
lio) que al presente el mundo todo está dividido en vandos,
alborotado con dissensiones, ardiendo en belicos incendios, que
atiza el comun enemigo del linaje humano: y que la misma
naue de la Iglesia militante pelagra, combatida con tan colericas
tempestades, que conmueuen los vientos de la ambicion hu
mana: juzgó este Concilio por el medio mas digno y acertado
para el remedio de tantos males, celebrar vna festiua solemni
dad a la Virgen Soberana; para que obligada con estas pias, de
uotas, y publicas rogativas la Madre de Gracia, tome la mano
con su Hijo, y apague el incendio, serene el mar, alcance las
pazes, y concuerde los Principes Christianos. O Maria, ó Ma
dre de gracia, como veo que nuestros Principes y vasallos vues
tros van acertando los medios, y arbitrios, que se juzganon tan
proporcionados para conseguir este fin.

ENA

Pero que ordenen en sus cartas y cédulas Reales celebraros
esta solemnissima fiesta con vn deuotissimo Nouenario de sacri
ficios

ficios, preces, y sermones, que myfterios? A fieles, son tan bien traçados, que aun a los mismos barbaros guerreros, a sus exercitos y armas, con vna sola vislumbre de este medio asseguró el cielo victorias, Reynos, y dichas. Porque como refieren Martin Cromero, y Aloyfio Regio, al Gran Chanbiango primer Capitan de los Scythas (son los que agora llamamos Tartaros) se apareció entre sueños vn celestial guerrero en vn caualllo blanco (como pintan a nuestro Patron de España Santiago) prometiendole de parte de Dios muchas Prouincias, Reynos, y Naciones sojuzgadas a su Imperio, por el valor militar de sus armas, con tal que partiendo con sus exercitos al monte Belgio hazia el Occidente, hiziesse vna Nouena. *Nonies genus flexus* (otros traducen) *nonem dies orans Deum adorabis*. En aquel monte, orando alli nueue dias, y nueue vezes cada dia orando al verdadero Dios. Dando el Scythas credito a la vision, parte al monte, hallalo rodeado de vn inmenso mar, y atajado el passo: no por esso buelue a tras, ni juzga engañoso el nocturno oraculo, apease de su caualllo, haze oracion a Dios, pidiendole el cumplimiento de su promesa, acomete con su exercito la subida del monte, diuidese al punto el mar por nueue pasos. *Mare ulterius nonem passus à monte remotum est*. (Todo va de nueues, para que todo acredite el Nouenario) passa sin embargo: y cumpliendo su Oracion deuota, experimentò de alli adelante con la felicidad de sus victorias y triunfos la verdad del oraculo, y la eficacia destes religiosos Nouenarios para concederlos.

Pues si vemos a nuestro Gran Monarcha acudir con sus exercitos no al monte Belgio, sino al monte Caluario, donde asistiò Maria al pie de la Cruz. *Stabat iuxta crucem Iesu Mater eius*, como vn mar de gracias lo puebla hasta la cumbre. *Maria Mare gratiarum*, como la llamò Bernardo: Mar que abriendo las ondas de su piedad, le dà por su intercession passo franco a esse sagrado monte; y que en el haze este solemnissimo Nouenario con oraciones y rogatiuas publicas. *Nonem dies orans*. Y este Nouenario, fiesta, y rogatiua dedicado a esta Soberana Virgè, Madre del Pan celestial, mas religiosamente que los Romanos celebrauan por nueue dias y nueue noches la fiesta de la Diosa Ceres, tutelar de los panes.

Festa die Cereris celebrabunt annua matres

Perque nouem Noctes.

Como podremos dudar de la felicidad de los exercitos y armas de Philippo, y que todo es como prenda de algun celestial oracu

M.
Crom
derel
loma
Aloy
lib.9.
rum
fund.

Cuid
ic.A
mcrp

lo (quicà de Santiago, que cediendo su patrocinio a Maria, quiere q̃ en estas aperturas sea ella la Tutelar de sus empreſas) quenos asegura ſuccion de Reynos rebelados, proſperos ſucceſos, felices victorias, y vnas perpetuas pazes. Si todo eſto concedio el cielo a Ezechias por oraciones. *Et exaudita eſt oratio eorum.* Y a vn barbaro Emperador por nouenarias rogatiuas. *Nomen eius orans.* Y eſto dize vn Concilio ſe alcança por interceſſion de la Madre de Gracia. *Et honorata in hac ſolemnitate Mater Gracia.* Deſta neceſſito yo para acreditar eſte arbitrio, y para perſuadir eſtos medios. Acudamos pues al monte, dandonos paſſo con ſu interceſſion eſte Mar de Gracia Maria, y con deuotas oraciones conſeguiremos la gracia: y ſea con las palabras del Angel: *Aue Gratia plena.*

Stabat iuxta Crucem Ieſu Mater eius. Vbi ſupra.

INTRODVCCION.

NO deſcubro circunſtancia en eſte ſanto arbitrio (Excelentiſſimo Señor, Señor Illuſtriſſimo) que no eſtè prometiendo a nueſtra Monarchia muy cumplidas felicidades. El tiempo de la celebridad que ſeñala la Mageſtad Catholica es aqueſta ſemana de caſimodo, quando el Euangelio de la Miſſa vota de nueſtra celeftial Patrona, que podia parecer contingencia de la ſuerte, ocurrencia del tiempo, o embaraço del diſcurſo, es para mi vn concurſo de myſterioſos aciertos. Porque ſi la Virgen eſcogida para Tutela de nueſtros Reyes, amparo de nueſtros Reynos, proteccion de nueſtras armas, es la Deuotiſſima, Mageſtuofiſſima, y Hermoſiſſima del Roſario: eſta es la que yo al pie de la Cruz contemplo haziendo todos eſſos oficios con vn Rey Chriſto en ſemejantes aperturas a las nueſtras. *Stabat iuxta Crucem Ieſu, &c.*

Pareceme que deſcubro en el monte Caluario el miſmo caſo de nueſtros Reyes, y la miſma cauſa de los rebeliones de ſus vaſallos. Y ſino, diganme, no eſtá allí vn legitimo Rey de Iſrael, por la deſcendencia natural de los Reyes Dauid, y Salomon, median te ſu abuelo materno Ioachin, hijo mayor de Mathan por derecho hereditario legitimo Rey de los Hebreos; y como no tubo Padre en la tierra, aunque ſolamente por linea de hembra, que es Maria, el ſolo Rey de eſta nacion, como lo ſentenciò a deſpecho della, en juizio contradictorio, el miſmo Iuez Poncio, fixando ſobre el miſmo throno de ſu Cruz los titulos de ſu derecho

en tres

NCE

O.

Paſ-

Burg.

ap. 1.

th.

atus

3.

honſ.

ndez.

at. de.

no.

gli.

en tres las mas vniuersales lenguas , para que fuesen autenticos
 a todo el orbe? Si, que desta suerte lo testifica no menos que el
 Euangelista Iuan. *Quod scripsi, scripsi, scripsi autem TITULUM Pi-*
latus, & posuit super Crucem: Iesus Nazareus Rex Iudeorum. Erat autem
scriptum Hebraice, Græce & Latino. No està alli esse Rey negado de
 vnos maleuolos vassallos, que por vna fin razon de estado, rehu-
 zan y desechan el suauo yugo de su Real dominio, queriêdo mas
 ser señoreados de tyranos intrusos Reyes? Si, que a esso suena a-
 quella thematica vozeria de las mismas personas sagradas, de los
 Pontifices (todo lo va diziendo S. Iuan en nuestro mismo capi-
 tulo) *Responderunt Pontifices: Non habemus Regem nisi Cæsarem.* No està
 alli esse negado Rey rodeado de soldadesca enemiga, que con
 sus espadas le rompen las vestiduras, symbolo de su Reyno: y cõ
 sus lâças le atraueflan el costado, resurtiendo el bote en el cora-
 çon de su Madre, que siente en el alma, aun quando el no siente,
 estos agrauios de la pecadora malicia y milicia? Si, que por esso
 dize Iuan en lo inmediato a nuestro thema. *Et milites quidem hæc*
fecerunt: Stabat autem iuxta Crucem Iesu Mater eius. Que la Madre
 Maria, aquella Margarita preciosa tubo siempre vnas luzes pro-
 pheticas destas desgracias. *Et tuam ipsius animam pertransibit gladius.*
 No està alli esse Rey, aunque Rey florido. *Nazareus Rex, id est flo-*
ridus, mas que con las rosas de su sangre , coronado de penetran-
 tes espinas, indicadoras de los graues cuydados que en semejan-
 tes apreturas punçan la cabeça de vn Rey? Si, que alli nos inter-
 pretò Augustino, lo que aqui dize S. Iuan. *Exiit ergo Iesus portans*
coronam spineam. Spina sunt cura graues Regium pungentes caput. Y quan-
 do alli negado, combatido y, cuydoso esse Rey, al mismo tiẽpo
 no triumpho de los Reyes sus aduersarios, poniendo en el mismo
 throno de su Cruz como en arco triumphal, mas glorioso que el
 de Saul en el monte Carmelo por la vitoria alcanzada de Ama-
 lec, la inscripçion gloriosa de su vitoria , y titulos de su Reyno?
 Assi lo afirma Chrysostomo sobre San Iuan. *Cruci tamquam tro-*
phæo enipiam litteras insculpsit non vna sed tribus linguis & victoriam &
Regnum profutentes. Y Athanasio. *Triumphalia isti addiderunt ornamen-*
ta coccineam etiamidem, & coronam spineam vt ostenderet victoriam pro
nostra salute partam esse. Todo passa desta suerte en el monte a
 Christo.

Pues sepamos agora en este rebelion de vassallos, en este cer-
 co de enemigos, en este triumpho de Reyes , quien assiste a este
 apretado Rey? La soldadesca de lus Apostoles , escolta hasta alli
 de su lado? No, que como couardes q̃ tenian el Indio en el cuer-
 po, al relumbrar del azero, y ol ondear de los estandartes Rom-

Ioan.

Ioan.

Ioan

Aug

1. R

13.

Ch

hom

Ioan

Ab

ser.

ssio.

26.

nos, boluieron las espaldas y le desampararon. *Discipuli omnes, derelicto eo, fugerunt.* Asistele sus siempre allá en su corte asistientes Principes? No, que por ostentar su valor, y auerselas a solas con el enemigo, no quiso pedir a su Padre, como pudiera, las legiones (nombre militar) de sus Angelicas esquadras. *An putas quia non possum rogare Patrem meum, & exhibebit mihi modo plusquam duode-*

26.

cim legiones angelorum. Asistele su mismo Eterno Padre, que le ama tanto, que no le aparta de su seno? No, que el mismo Principe su Hijo le da en esta apretura vna amorosa queixa, porque le negó el socorro, y lo dexò como vn Rey en la campaña desamparado de su Dios. *Deus meus, Deus meus ut quid dereliquisti me?* Pues valgame el cielo, quien assiste a este Rey quando desamparado de los Santos, de los Apostoles, de los Angeles, y del mismo Dios? Quien? O Maria, ó Muger fuerte! Maria con su compañía, animola, firme, constante, en pie, de plantas, plantada en aquel monte. *Stabat* junto al estandarte Real de la Cruz: *Iuxta Crucem*, haziendo officio de Madre amante que le anima a la batalla. *Mater eius*. Pero pregunto (aquí está el punto) como le assiste? Como Maria del Rosario, coronada como con purpureas rosas, con las gotas de la sangre del diuino florido Nazareno Rey, que cayendo de lo alto de la Cruz, y de entre las espinas de su Real cabeça se trasladan a la de Maria, como dixo Isaiás cap 22. *Coronans coronabit te in tribulatione.* Segun explicó Arnoldo. *Rosis coronabit te in passione*, aludiendo a las coronas destas flores que vio la antiquedad, y mencionò el Sabio. *Coronemus nos rosis*. Y si a la Virgen del Rosario llama el Martyrologio en su fiesta. *Santa Maria de la Victoria*: Desta es diuina la Corona, allá de laureles, y acá de Rosas. Asistele como batalladora, y Capitana belicosa, adornada su cabeça con sus cabellos, allí rojos con la sangre y purpura del Rey. *Coma capitis tui sicut purpura Regis*, como con penachos carmesies, siempre tenidos por señal agüero de las victorias, y por esso vsados de la antiquedad, como aludiò alla Maron. *Cristi que tegit galea aurea rubra*: y otra vez. *Purpurea cristis inuenes*, y especialmente de nuestros Españoles, como notò Diocoro. *Hispani circum capita galeas areas ponunt, purpureis ornatas cristis*. Allí assiste Maria a este diuino Rey junto al estandarte de su Cruz. Luego ya son claros los mysterios (dize vn de esso Escritor) aquellos que descubrio en el cap. 8. de los Prouerbios la misma Señora. *Mea est fortitudo: Per me Reges regnant, per me Principes imperant*. Otra letra. *Mea est fortuna*, los LXX. *Mea est securitas*: San Prospero. *Mea est tutela*. Para que sepa el mundo que los Reyes y Principes, aun mas destituydos de sus fuerzas, aunque al parecer estén desamparados de los Santos, de los

26.

7.

lib. 6

ena

4

los Apostoles, de los Angeles, y del mismo Dios, vencen, y triumphan, y aseguran sus Reynos, e Imperios, si Maria les assiste fauorable; porque entre las mayores apreturas ella es la inuieta fortaleza, la prospera fortuna, la firme seguridad, el valiente amparo, proteccion y tutela de sus hijos: y por esto assiste a va hijo Rey, para que pelee, y peleando venga, y venciendo triumphe, y triunfando se corone, y coronandose Reyne entre sus enemigos. *Ideo iuxta Crucem adstat certanti filio, & Regi donec victoria tropheum erigens, vlescat de inimicis suis.* Y esto en especial quando Maria del Rosario y Virgen de la Vitoria coronada de rosas assiste al pie de la Cruz. *Stabat iuxta Crucem lesu Mater eius.*

PUNTO. I. *Que los pecados son la causa de las rebeliones,
y calamidades de los Reynos: y el Remedio dellas
Maria Santissima junto a la Cruz.*

Segun han sido de infelices algunos successos de nuestra Monarchia, y muchos los Reynos que se han diuidido della por rebeliones y guerras, nos vemos obligados a afirmar, que pecados de los vassallos han quitado las Prouincias, y las vitorias a nuestros Catholicos Reyes: pero segun es Maria de poderosa, y Philipo el Grande de gran deuoto hijo suyo, podemos asegurar que ni las perdidas tienen otro remedio, ni lo entero otra conseruacion sino esta Virgen al pie de la Cruz. *Stabat iuxta Crucem.*

Palabras son por lo menos interiores de Christo en la Cruz las que habló por la boca de Dauid Psalm. 85. *Deus iniqui insurrexerunt super me, & Synagoga potentium quaesierunt animam meam. & non proposuerunt te in conspectu suo.* Señor vnos iniquos vassallos se me han leuantado: *insurrexerunt:* y siendo mis subditos, que han estado rendidos a mis pies, agora se me quieren poner sobre la cabeza: *Super me:* y estando yo en paz, me buscan sus Potentados: *Synagoga potentium quaesierunt:* y como no ponen a Dios por delante: *Non proposuerunt te in conspectu suo,* sino su ambicion, e interez echá al trançado la conciencia, y pretenden destruirme. *Quaesierunt animam meam.* Y bien Señor en tan justas quejas y sentimiento, de que medio os valeys para reprimir el orgullo de vuestros aduersarios? Del arbitrio de los recursos a Dios, por medio de Maria: Y assi se sigue luego. *Respice in me, & miserere mihi: da imperium tuum puero tuo, & saluum sac filium ansita tue.* Señor no me torçays el rostro como enojado, bolued elles ojos a vuestro hijo, compadeceos:

*Ita glo
ordin.*

2

2

gui.in
m. 85.

ri.2.

ut

Dam.
epist.

deceos de mi affliccion, entregadme este rebelado Imperio, que
 siendo vuestro, *Imperium tuum*, por derecho hereditario serà de
 vuestro Infante, *pucro tuo*, libradme de mis enemigos: y para im-
 petrar esta gracia os digo que soy hijo de aquella Señora, que
 siendo en la dignidad y en el nombre *Maria Domina interpretatur*,
 se professó vuestra esclava al tiempo de concebirme. Este es el
 sentido, dicen la Interlineal, S. Augustin, y Lyranó, y el Incogni-
 to, *Saluum fac filium ancilla tua, id est me filium Maria, que me concipiens*
dixit: Ecce ancilla Domini. O titulo notable para la alegacion! Pues
 Señor, como siendo Dios de meritos infinitos, y tan justificada
 vuestra peticion, para conseguir la obediencia de vn rebelado
 Imperio, os valeis de los meritos de aquella obediencia con que
 dixo Maria al Angel, *Ecce ancilla Domini*. *Saluum fac filium ancilla*
tua? O que bien y a tiempo alegado! Mirad, fieles, en si mismo
 justificado está esse Rey, el Imperio de justicia le pertenece, pero
 como alli en el throno de su Cruz tenia sobre sus cueftas todos
 los pecados de los hombres sus vassallos, por los quales padecia
 como si fueran proprios, como dixo S. Pedro, *Qui peccata nostra ipse*
portulit in corpore suo super lignum. Ellos pecados agenos le tenía alli
 en traje de pecador desamparado de Dios. *Deus meus, Deus meus*
ut quid dereliquisti me. Que si, que muchas vezes a Reyes muy justi-
 ficados en si mismos por pecados de sus vassallos que cargan so-
 bre ellos, los está castigando Dios como a pecadores destituydos
 de su focorro con levantamientos, orgullos, y rebeliones de sus
 Reynos. Per donde dixo S. Pedro Damian. *Cauendum est ne malitia*
subditorum redundet in Regem. Pues que haria este Rey Iesus en tal
 desamparo, a quien bolueria los ojos? Si miraua hazia el cielo ha-
 llaualo cerrado, y mas de bronce en lo inexorable que lo con-
 templo lob en lo permanente y duradero, y el Padre allá retira-
 do dexándole padecer a solas. Si boluia los ojos a los Angeles, ya
 no experimenta los connortes en el monte, que recibio en el jar-
 din quando oraua. Si tendia la vista por la redondez de la tierra,
 viala toda poblada de pecadores desauthorizados para con Dios,
 y que antes el trataua alli de conuenirlos con su Señor. Baja los
 ojos a la tierra, ve alli junto a su Cruz aquella Virgen purissima,
 acuerdase de aquella obediencia con que agradó tanto a Dios,
 conoce que ni en los cielos ni en la tierra auia persona criada,
 mas querida de Dios, ni de tanto poder y authoridad para con su
 Padre como Maria su Madre; y assi como olvidado de sus pro-
 prios meritos, como anteponiendo por entonces los me-
 ritos de Maria al merito de su obediencia se los representa
 a su Padre, alegándole los agrados, rendimientos, e intercessio-
 nes de

ñes de su Madre: y a titulo de hijo de Maria negocia como si precisamente en quanto hijo de Dios humillandole como vn niño no pudiera negociar. *Da Imperium tuum puero tuo & saluum fac filium ancilla tua.* Como quien oize: Si dissimulas Señor Omnipotente que soy tu hijo por verme en trage de pecador, mirame con el viso de hijo de Maria tu amada, que interuiniendo tal Señora, a titulo de su obediencia no me negaràs la obediencia deste leuantado Imperio, que donde intercede Maria todo se rinde, todo se efetua, todo se alcanza. Assi conceptud en menos palabras S. Bru. no sobre este lugar. *Saluum fac filium ancilla tue Maria: ac si dicat, nam hoc meretur obediencia mairis mea, cui cum per Gabrielem mandasses quod me conciperet, non incredula, neque rebellis, sed obediens facta & fidelis. Ecce, inquit, id est parata sum; ancilla namque Domini sum, &c.*

Brui
ibid
Psal.

O Philippo ó Rey nuestro, a quien entre tanto enemigo, y emulo potentado, que se leuanta contra ti, contemplo dando amorosas quejas al cielo, que en estos años te has visto a vezes en tutrono como Christo en su Cruz destituydo del socorro del cielo. *Deus meus, Deus meus ut quid dereliquisti me?* Que marauilla, pues cargan sobre ti pecados de tus subditos para dñarte como si fueran propios. Tantos pecados de que ha abundado esta era mas que nunca la nacion Española y Catholica Monarchia. Quando se vió tanta seglaridad en los Ecclesiasticos, tan poca justicia en los tribunales, tanta opression de pobres en los poderosos, tanta profanidad y demasia intolerable en los trages y galas de las mugeres, tanta glotoneria y exquisito artificio en los manjares, tanta rotura y disolucion en las torpezas, tanta malicia y engaño en los comercios; tal distribuyr las dignidades y officios no al merito, sino a la sangre, al fauor, y al interez; tal pecar mas en los dias mas festiues y de los mayores Santos; tal incauto y repetido jurar aun falsamente en los juizios; quando tanto amácebamiento escandaloso de por vidas sin estrañarse, tanto tablaje autorizado en casas de poderosos donde se pierde el tiempo, la plata y la conciencia; tanta farla y representacion y comedia impudica, donde la honesta casada, y la tiencilla donzella tienen escuela publica para aprender el Arte de amar, y ser amadas, y las metaphysicas del amor lacibo. Fieles, Españoles no nos lisonjemos, estos y semejantes pecados tan hallados ya en nuestra nacion son la fuente destas desdichas, el origen destas calamidades, la causa de tantos rebeliones, guerras sangrientas, perdidas de Prouincias, successos infauitos. No ay que atribuyr nada desto al valor de nuestros enemigos, ni al descaccimiento de nuestra gente, ni a la falta de thesoros, pues entre la mayor potencia, y

opulencia de nuestra Monarchia experimentamos las mayores desgracias, los peores sucesos, los mayores orgullos de nuestros inuidiosos. O Philipo que lo que pecamos te cae todo encima. *Peccata nostra ipse pertulit*, por lo qual estás en traje de pecador, y sien to Philipo merecidamente intitulado el GRANDE te ves obligado siendo el mayor Rey a humillarte ante Dios en estas rogativas como vn niño. *Da Imperium tuum puero tuo*. No porq̃ humiliarte en ocasion de aprietos publicos sea falta de militar valor, ni de caecimiẽto del animo generoso, ni temor del rebelado enemigo (pues a vn mismo tiempo tomas las armas para los castigos y leuantas las manos para las rogativas) sino porque temiendote de tantos pecados, temes a aquel gran Dios de los exercitos, que domina sobre los Reynos de los hombres, y quita y pone Reyes a su arbitrio, como intimo el celestial oraculo al Babylonio Monarcha. *Cognoscant viuentes quoniam dominatur excelsus in Regno hominum & cuiuscuq̃ue voluerit dabit illud & humillimum hominem constituet super eum*. Mas o dichoso y prudente Principe que te veo ya acer-

ti. cap.

Cardi.

et. 118.

19.

20.

tar con el arbitrio de tu felicidad; pues como olvidado de la justificacion de tu causa para sojuzgar tus enemigos, y recobrar tus Reynos te vales del titulo de hijo por el cordial afecto de Maria Santissima. *Saluum fac filium ancille tue*, titulo de Iuan al pie de la Cruz. *Ecce filius tuus*, quando representando todos los fieles la escoge alli en nombre de toda la Iglesia por abogada. *Et accepit eam Discipulus in sua*: porque conoces Señor que esta Virgen Soberana Protectora de Reyes y Reynos *Per me Reges regnat*, es tan poderosa para con Dios que el mismo diuino Rey en sus apreturas negociò Reynos y vitorias a titulo de hijo, de los meritos e intercessiones de aquella Reyna madre, que tenia asistente al throno de su Cruz. *Stabat iuxta Crucem Iesu MATRE eius. Mulier ecce filius tuus. Deinde dicit discipulo: Ecce MATRE tua, Saluum fac filium ancille tue*.

Para apoyo el mas valiente deste intento que sigo, reparemos vna consecucion mysteriosa en las palabras de nuestro Euangelio. Acaba de dezir San Iuan. *Et milites quidem hoc fecerunt*, la gente de guerra, los soldados obraron todo lo sobredicho: y luego inmediatamente añade con vna emphatica aduersatiua, con vn mysterioso *autem*: Empero aduertase que estaua alli junto a la Cruz asistiendo la madre de Iesus. *Stabat autem iuxta Crucem Iesu Mater eius*. Pues Escritor diuino q̃ cosas son estas q̃ executò la soldadesca para que con vna aduertida contraposicion se note la asistencia de Maria? Acabaua de dezir que los soldados con sus armas diuidierõ en quatro partes las vestiduras del Rey Christo, y cada

y cada vno dellos se cogió su parte como despojo militar de su espada y de su belicosa ciezra. *Acceperunt vestimenta eius & fecerunt quatuor partes, unicuique milui partem.* No se tubo por buen soldado el que no dio vn raigon a la vestidura Real. Pero en llegando a la tunica inconsutil, texida sin costura alguna de alto a bajo, no la quisieron diuidir, sino se concertaron de echar fuertes con sus dados sobre ella para que se la lleuase aquel a quien cupiesse la dichota fuerte de poseer tal pieça entera. *Erat autem tunica inconsutilis desuper contexta per totum* Dixerunt ergo ad inuicem: Non scindamus eam sed sortiamur de illa cuius sit. En cumplimiento (dize el Euangelista) del Oraculo de Dauid, *Partiti sunt vestimenta mea sibi & in vestem meam miserunt sortem.* Mysterios, mysterios grandes ay en este hecho, dizen los Santos Doctores. Y no otros (afirman) sino los que se executan en las vestiduras mysticas de Christo representadas en estas corporales: Y las vestiduras del diuino Rey no son otras sino todas las naciones y Reynos de la Christiandad, q le adornan, como està expresso en el cap. 49. del eloquente Ilaías. *Vino ego dicit Dominus quia omnibus his velut ornamento vestieris.* Y aduerte que son Reynos de todas quatro partes del mundo, como notó Sanchez en las precedentes palabras *Ecce isti de longe venient, & ecce illi ab Aquilone, & mari, & isti de terra Australi.* Id est ex quatuor orbis partibus. Bien, que los soldados en quatro partes diuidieron las vestiduras de Christo, como notó no sin mysterio el Euangelista. *Et fecerunt quatuor partes* que como aduerte San Cyrilo significan las quatro partes del Orbe. *Quatuor vestium partes quatuor orbis partes significant.* Pues sepamos que significa en la Escritura diuision de vestiduras de Reyes? Diuisiones, y consiguientemente destrucciones de Reynos. *Omne Regnum in se ipsum diuisum dissolabitur:* por rebeliones de vassallos, especialmente quando estos se coronan Reyes, y passan los Reynos a diferentes dueños o tiranos. Expresso el texto 3. Regum 11. quando anunció Dios a Salomon por sus culpas la diuision de su Reyno a manera de vna vestidura que se auia de rasgar por el leuantamiento de Adad Idumeo de sangre Real, que con socorro del Rey de Egypto se le opuso; y de Razon que se coronó Rey de Damasco, y de Ieroboam a quíe siguieron las diez tribus como a Rey, siendo todos vassallos de Salomon. *Quia non custodisti precepta mea qua mandavi tibi, disrumpes scindam Regnum tuum, & dabo illud seruo tuo.* Lugar que explicó el Propheta Ahias con aquella notable ceremonia de diuidir vna capa en doze partes, dando las diez a Ieroboam, con que le significó la diuision del Reyno de Salomon, aunq entonces tan prospero y pacifico, quedandose a obediencia suya solas dos tribus de

Psal. 2

Gasp. S
ches in
49.

3. Reg.

las doze de Israel, y siguiendo las diez rebeladas a Ieroboam como a tu Rey. *Scidu pallium in duodecim partes, & ait ad Ieroboam, tolle tibi decem scissuras: Hac enim dicit Dominus Deus Israel Ecce ego scindam Regnum de manu Salomonis, & dabo tibi decem tribus &c.* Y en el lib. 1. cap. 15. con aquel giron de la vestidura que rasgó Saul le significó el Profeta Samuel que así auia de diuidir Dios su Reyno, dándolo como triumphador inenarrable a su vassallo Dauid, por ser mejor que su mismo Rey. *Apprehendit summitatem pally eius, quæ & scissa est. Et ait Samuel scidit Dominus regnum Israel à te hodie, & tradidit illud seruo tuo meliorite Porro triumphator in Israel non pariet. A delante.* Y que significa en la Escritura echar fuertes sobre las vestiduras o jurisdicciones de los Reyes? Esto digalo Salomon en sus Prouerbios, la buena suerte en la guerra, que es la que entre los Potentados que no tienen otros tribunales donde contender sobre jurisdicciones, determina y sentencia los pleytos, que los reducen luego a las armas: y el que tiene buena suerte en la pelea, esse se lleva la vestidura. *Contradições comprimit fors, & inter potentes diuincat: el Author de la Caten. Griega. Controuersias sedat fors, licetque inter potentes natam diuincit.* Y en especial (añade Salomon segun las versiones del Hebreo, de Aquila, el Caldeo, y Vatablo) quando las dissensiones son entre hermanos (quales se nombran los primos y cuñados) que se cierran de campina quando se rebelan contra el Principe su pariente, porque no ay pleytos mas sangrientos que los que son entre parientes, y mas en materia de jurisdicciones, que no ay ciudad rebelada contra su Principe que así se cierre en no darle la obediencia quando con fortaleza puede defenderse. Vatablo *Frater rebellans contra fratrem magis quam ciuitas fortis, & lites fratrum sunt veluti vestis palatii: quod scilicet rebellio fratris durior est quam ciuitas quæ rebellat contra Principem.* Ya pues está entendida la significacion desta diuision y fuertes echadas sobre las vestiduras de Christo, pleytos por jurisdicciones de Reynos, principalmente entre parientes, y possession del que tuuiere mejor suerte en sus armas, donde todo es fuerte, porque como en juego de dados, que pen te rolo de la fortuna, se va a perder y a ganar. *Partiti sunt vestimenta mea sibi, & super vestem meam miserrunt sortem. Et milites quidem hac fecerunt.*

Pero valgame el cielo que mi lterio que diuidiendo los soldados con sus armas las otras vestiduras de Christo. *Partiti sunt vestimenta mea sibi* en llegando a la túnica inconfutil, no quisieron diuirla, sino sorroarla y conseruarla entera. *Et super vestem meam miserrunt sortem.* Pues que especialidad tubo aquella túnica para ser preuilegiada de las injurias del azero. Esto yo lo dire, dize el

gran

gran Padre Euthymio, inspiracion fue del cielo que resperassen aquella vestidura, porque no solo estaua sin costura, ni nudo, y de vna piéça, y diuidirla seria echarla a perder (que es suficiente motiuo para la militar auaricia) sino tambien, como es comun tradicion de los Santos Padres, esta tunica era obra prima de las bellas y curiosas manos de Maria Santissima, que la auia hecho sin costura, ni nudo, ni aspereza, para que la trajesse su hijo a rayz de las carnes, sin que le lastimasse, ni fatigasse, ni causasse molestia alguna. *Nam ex traditione Patrum accepimus tunicam inconsutilem opus fuisse Dei Matris &c.* Vease Iacobo Middendorpio, que conceptuó sutil sobre esta tunica por obra de Maria. Assi passa? Pues ya entiendo el mysterio. Si las vestiduras de Christo significan los Reynos de la Christiandad, y diuidiendose las otras se conserua entera la que pertenece a Maria, entienda el mundo, que quando los Reynos Christianos se diuiden y rasgan por el rompimiento de armas, y rebeliones, es porque son vestiduras consutiles que no tocan a Maria, ni la tienen por Protectora especial. Porqu? Porque estas vestiduras tienen tantos costurones quantos pecados publicos, con que lastiman, afligen y molestan a su Iesus. Y assi estas caygan por de fuera, no sean tan allegadas a Christo, rompanlas soldados con sus armas. Pero el Reyno, la vestidura inconsutil, que no tuuiere costurones, nudos, y asperezas de culpas de alto a bajo, desde el mas alto Principe al mas bajo plebeyo. *Tunica inconsutilis desuper contexta per totum.* para lastimar a Iesus, esta tiene de su parte el patrocinio de Maria, que para este fin texió aquella tunica sin costura. *Sine sutura*, dize la gl'osa. *Ne molestiam inferret filio*, dize Euthymio, para que no lastimasse a su hijo. Esta vestidura no la diuida el militar azero. *Non scindamus eam*, sino posseala aquel a quien la asistencia desta Virgen diere la buena fuerte en las armas. *Sed formamur de illa cuius sit.* Por que vestidura que toca a Maria (dize su deuotissimo Bernardo) ha de gozar de entereza, vnidad, concordia, y Paz. *Tunica fuit inconsutilis propter indissolubilem pacis unitatem.* Que no, dize vn aplaudido erudito Author, q' Reyno cuya vnidad estebleciere el patrocinio de Maria, nunca se rasgará có rebeliones y armas: y esse mysterio intentó significar Dios, quando dispuso q' la tunica de su mayor estima fuesse obra de sus primorosas manos. *Texuit vestem inconsutilem Virgo cum indissolubilis Pacis unitatē quasuit. Noluit autem Deus inconsutilem tunicam diuidi ac scindi, ne Pax & unitas per Virginem scinderetur.*

La vestidura, la Real purpura de Philippo el Grande se este de a todas quatro partes del orbe, pues en todas ellas tiene Reynos, o Prouin-

Euth
cap 6
Mat

M
dorpi
Acad
tit. T

Ber
in A
ad G

No
de r
Vir
4. di

Prouincias o Ciudades en Europa, Africa, Asia y America: q̃ con naciones de todas ellas adornó magestuosamēte Dios a tan gran Monarcha. *Omnibus his velut ornamento vestieris*. Mas ay dolor, ay triste caso! que de ralgones han hecho rebeldes o inuidiosas armas en esta purpura, todos originados de contiendas de jurisdicciones entre parientes, hermanos y cuñados. Allá se lleuó en Perpiñan vn giron el cuñado Frances emulo perpetuo de su gloria. Allá desmembró otro pedaço el inobediente Catalan vidrioso conseruador de sus presumidos fueros. Allá diuidio otra pieça el pariente Duque Portugues disgustoso, siempre en su deuida iugacion. A culla en la India cogio su retaço el Astuto Visorrey peccador ganancioso a la rebolucion destas aguas. Aca en el Brasil echó mano a vna tira el rebelde Olandes, ceruiz siempre indomita al yugo de su Señor natural. Que es esto Españoles? En verdad que no ha sido nuestro Reyno tunica inconsutil de nuestro Gran Rey. Luego es sin duda que tantos costurones de culpas, tantas asperezas de delitos, tantos nudos ciegos de pecados, como he referido, molestauan, afligian y lastimauan de suerte a Christo, que ha ido arrojando de si a girones, pedaços, pieças, retacos, tiras esta vestidura; que el mismo diuidir y apartar de Philippo estos Reynos y Prouincias es indignacion de Dios con que las desecha de si mismo. Rompanse, que no las puedo sufrir, y véngome con apartarlas de tan Catholico Rey. *Sine nodo, vel futura ne molestiam inferret filio*. O que de hilos que se han echado para coger estos puntos, y surzir estos pedaços, y con todo esto en tanto tiempo no auemos visto remedio ni aun remiendo de tantos daños! Tantos arbitrios como se han dado, tantas consultas como se han hecho, tantas disposiciones como han salido: y todo se ha frustrado. Tantas conducciones de gentes, tantas preuenciones de armadas, tantas contribuciones de dineros, tantos auisos oportunos, tantos consejos prudentes, tantos Capitanes experimentados, tantos exercitos numerosos, suficientes para conquistar mûdos enteros, para contraminar los mas cautelosos ardidés, para comprar los estados mas valorosos y valerosos de nuestros aduersarios! Y parece que han sido hilos delgados insuficientes para remediar y remendar quatro o cinco roturas! Que es esto Españoles míos? No ay que atribuirlo a falta de zelo, valor, y vigilancia en el Rey, ni de disposicion en los Consejos, ni de cuydado en los ministros, ni de valentia en la nacion, ni de liberalidad en los vassallos, ni de disciplina en los exercitos, ni de potencia en la Monarchia; pues todo esto ha sobrado. Luego es euidente que no ay mas principio que los referidos pecados, por los quales di-

ze el

ze el todo poderoso Dios por su Propheta Isaías, que ha de inutilizar, deshazer, y desbaratar todas las traças, las telas, las tramas, las vestiduras. esto es los Reynos de los que peccan como si fuerã telas de arañas, por mas que se ayan desuelado, y defentrañado en texerlas, y vrdirlas. *Telas araneorum texuerunt: Tela eorum non erunt in vestimentum, neque operientur operibus suis; opera enim eorum inuilia & opus iniquitatis in manibus eorum: Cogitationes eorum cogitationes inutiles* Pues que remedio? El que señaló David. Acaba de dezir q los soldados diuidieron las vestiduras de Christo, y que echaron fuertes sobre su tunica. *Diuiserunt sibi vestimenta mea, & super vestem meam miserunt sortem.* Y luego añade inmediatamente. *Tu autem Domine ne elongaueris auxilium tuum à me: ad defensionem meam conspice &c. Quoniam Domini est regnum.* Pero voz Señor de todo no alejeys vuestro socorro de mi, atended a mi defensa, que este Reyno por Catholico es vuestro. Ea fieles que nos muestra David, o Christo por su boca, que no ay mas medio ni remedio en esta diuision de vestiduras Reales sino acudir a implorar el socorro del cielo, q Dios tome la mano por nuestra defensa, que mire con benignos ojos este Reyno como suyo, como vestidura conjunta a su diuino cuerpo. *Quia Domini est Regnum, & ipse dominabitur gentium.* Como assi? Dandonos la buena suerte en las batallas. Que por esso los soldados en llegando a la inconfutil embaynan sus espadas; y remiten la posseccion a la suerte. *Non scindamus eam sed sortiamur de illa:* para que entendamos que la vitoria en estos pleytos y contiendas de parientes, hermanos y potentados mas pende de la buena suerte, que de las militares armas. *Controuersias sedat fors, litemque inter potentes natam dirimit.* Y si Maria assiste al echar los soldados estas suertes, es para que se entienda que por la fauorable asistencia de Maria ha de venir a nuestra milicia la buena suerte, la dicha, la ventura. Y que si esta Soberana Reyna es la promissima oficiala destas Reales vestiduras, ella sola es la que tiene ciencia, destreza, y hilos para cojer estos puntos sueltos, y remediar estas roturas. Ella la que con su fauorable presencia ha de amparar la vestidura que està entera de nuestra España, ornato mas magestuoso de Philippo, para que ni estraños, ni domesticos enemigos aspirado a la Corona como Adad, Razon, y Ieroboam, la diuidan, rasguen, y rompan con sus armas. Si harã Fieles, si ay enmienda en las costumbres, porque si ay rotura en la vida, aurã roturas y rasgones, y desgarros dentro de la misma España: y si ay entereza de vida aurã entereza en la Monarchia, purpura del mas Catholico Monarcha. *Non scindamus eam, sed sortiamur de illa. Et milites quidem hac fecerunt, Stabat autem iuxta syncom Iesu &c.*

Isai.

PVNTO. II. *Que las culpas de los vassallos son causa de los defaciertos del gouerno, y el remedio de essas defdichas la Virgen Soberana intercessora al pie de la Cruz.*

PERO porque no parezca que afectamos justificar Reyes, Con-
sejos y ministros, quando atribuyamos estas calamidades a
las culpas de los vassallos al tiempo q̃ muchos las achacan al
defacierto del gouerno: digo señores que para que quedeys de
vna vez conuencidos sin escapatoria alguna quiero contempo-
rizar con la multitud, y acomodarme a sus inconsideradas ha-
bilidades. Ara hagome vulgo, introdulgome a necio, ostentome ha-
blante, y afirmo que la causa proxima de todas las defdichas ha
sido mala disposicion de las cosas del gouerno, defaciertos en
los arbitrios, yerros en las imposiciones de millones, sisas, sal, pa-
pel sellado, y otras cosas semejantes. Estays contentos ya con q̃
el Predicador se conforme con vuestros desalumbamientos? Si.
Pues mirad, si en todo esto ha auido yerros en los Reyes y Mi-
nistros, yo, y vos, y aquel, y estotro, y todos juntos con nuestros
pecados auemos sido la causa de esos defaciertos, y con ellos de
las calamidades leguidas: pero afirmo que el remedio lo auemos
encontrado ya en Maria Santissima al pie de la Cruz. *Stabas iux-
ta Crucem Iesu Mater eius.*

Danos la prucua dene intento la sagrada historia de los Reyes
y del Paralipomenon. Manda David a su Capitan General Ioab,
que aliste y haga vna minuta de toda la gente de su Reyno; y ad-
uierte San Cyrilo con otros Doctores que el fin era para echarles
ciertos tributos e imposiciones; en lo qual pecó David, porque
entonces no tenia guerras que le obligassen a essas derramas, to-
lamente justificadas en tiempo de necessidades publicas, y de
guerras para que seã estipendio de los soldados. Como notó San
Augustin sobre aquel lugar de Christo. *Keddite qua sunt Caesaris Ca-
sari.* Dad al Cesar lo que es de Cesar. Y de ay se oixo. *Tributum ex
eo quod militibus tribuatur.* Por que se contribuya a los soldados, co-
mo aduirtió Vipiano en sus leyes. Pero aduierte el Sagrado tex-
to, que este medio fue enojo del furor de Dios contra su pueblo
de Israel, mouiendo permissiuamente el coraçon de vn Rey tan
Santo, iusto y piadoso a que mandasse hazer estas listas, e inten-
tasse essas imposiciones. *Et addidit furor Domini israeli contra Israel,*
commouitque David in eis dicentem vade numera Israel. Castiga Dios no
al Rey, sino a los vassallos embiando vn celestial guerrero que
con

2. 24.
ralip.

1. lib.
onira
1. cap.

11. 11.
ri 27.
uert.
seas.

con vna espada hiziesse en todo el Reyno de Dauid tan sangrien-
 to estrago, que en sola vna mañana mató setentamil hombres des-
 de Dan hasta Berlabec. Leuanta Dauid los ojos y ve al Angel del
 Señor que estava entre el cielo y la tierra y tenia la espada des-
 embaynada buelta ya contra la Corte de Ierusalem. Al punto
 prostrase el Rey en tierra con sus magnates y cortesanos, comie-
 ça a hazer publicas rogatiuas, y a dezir a voces. *Nonne ego sum qui
 iussi ut numeraretur populus? Ego qui peccavi: ego qui malum feci, iste grex
 quid commouit?* Señor, que es esto, que parece es equiuocays entre
 los culpados y los inocentes? Pecalo el Rey, y ha de pagarlo la
 grey? Pues yo no soy el que pequé mandando alistar el pueblo?
 Si, yo soy el pecador. Como se executa el castigo en los que
 no tienen culpa? Señor, mirad esto, que yo soy el que pequé y el
 que hize mal. *Ego qui peccavi: ego qui malum feci.* A Dauid (dize el grã
 Pontifice Gregorio) como se echa de ver que os equiuoca a vos
 vuestra piedad. Que bien sabe Dios a quienes castiga, y pues es
 justo no castigará inocentes por culpados, y pues es sabio no er-
 rarà en el distinguirlos. El punto es Dauid, que tenían essos vas-
 sallos muchas culpas reuulsadas que pagar, llegóse el plaço deter-
 minado para las esperas, y para executar Dios el castigo en essos
 pecantes toma ocasion de esse desacierto del Rey: mouio con
 permissiua providencia el animo de vn Rey tan enrendido y jus-
 to a vn arbitrio e imposicion tan despropositada, para conuertir
 el yerro del Rey en castigo de los pecadores. Si (dize Gregorio)
 que quando ay, como es fuerça que los aya, algunos yerros en el
 gouierno humano, de essos mismos yerros son causa nuestras cul-
 pas, por las quales permite Dios que aun los mas ajustados Re-
 yes yerren, para conuertir sus yerros intelectuales en vara de
 hierro con que castigue nuestros yerros morales. Que dispone
 Dios los coraçones de los que rigen conforme a los merites de
 los que obedecen, y para mal de la grey muchas vezes permite
 que delinquan aun el buen Rey. Y por esso quando el Rey tiene
 vna culpa, embia Dios a los vassallos muchas penas, porque aun-
 que achacan el mal a la cabeça es como enfermedad per consen-
 sionem que tiene su origen en los pies, y en otros miembros del
 cuerpo: y las malas disposiciones de los subditos hazen enfer-
 mar los coraçones de los superiores. Son palabras deste gran Sã-
 to en sus Morales. *Pro qualitatibus subditorum disponuntur acta regen-
 tium, ut saepe pro malo gregis etiam vere boni vita delinquat Pastoris. Dauid
 enim Deo teste laudatus populum numerando peccauit, & populus penam
 suscepit, quia secundum merita plebium disponuntur corda rectorum &c.*
 Luego siendo tantos nuestros pecados, dado caso que vn Rey

1.ª Par
 21.

Grego-
 lib. 25.
 val. ca.

tan Católico, tan pio, tan zeloso del bien de sus Reynos como el Español Monarcha, vniessa errado en essas disposiciones o imposiciones, es cierto que la causa de ellos defaciertos auran sido tantas culpas de sus vassallos.

Pero con que fundamento podeys presumir vos yerro y culpa en lo sobredicho? Que si David pecó aun en solo intentar tributos, e imposiciones, notan los Doctores Santos, que fue por hallarse en la paz y no tener guerras que le obligassen a ellos. Pero teniendo tantas nuestro Católico Monarcha, si ha executado semejantes arbitrios, ha sido sin culpa. Pues como dize Baldo. *Aliud in hunc est tempore guerra, quod iniustum est tempore pacis: nam sicut Medicus obseruat tempora, ita & Legislator.* Lo que es injusto en tiempo de paz puede ser justificado en tiempo de guerra: y como el buen Medico obserua los tiempos para aplicar la medicina a coyuntura aunque le duela al enfermo, porque no se acabe, assi el buen Legislador en la imposicion, y tributo, que siendo dañoso en la paz es prouecho en la guerra, y le ha de aplicar como medicina para que no perezca el Reyno aunque la sienta el vassallo. Español, que está muy enferma la Monarchia, está de riesgo, que se acaba; y pues ha enfermado de tus pecados, no juzgues culpa aplicarle la medicina en tiempo que puede aprouecharle. *Nam sicut Medicus obseruat tempora ita & Legislator.* Mira que han muerto muchos del mal, no setentamíl solos como có la pestilencia que repartia el Angel con su espada en el Reyno de David. *Immissitque Dominus pestilentiam in Israel. & mortui sunt ex populo septuaginta milia virorum.* Sino ducientos mil: y no ay duda sino que por la salud publica, quando no bastan las rentas de las caxas Reales, se ha de aplicar la medicina de la imposicion, como dixo sabiamente Tulio. *Non est dubium propter ararij tenuitatem tributum esse conferendum, ut omnes intelligant PRO SALUTE Reipublice necessitati parendum.* Mira que te va tu quietud, y como dixo Tacito en sus Annales: En tiempo de guerras no ay quietud para los vassallos sin armas ni armas sin pagas, ni pagas sin derramas. *Neque quies gentium sine armis, neque arma sine stipendijs neque stipendia sine tributis haberi queunt.* Y el juzgar lo justo desto no toca a los subditos, que no siempre lo alcançan, sino a la prouidencia del Principe, que se puede poner a pedir por justissimas razones, como dize vn graue Doctor. *Principes qui habet prouidentiam vniuersalem, multis rationibus moueri possent ad exigendum tributum, quæ rationes non possunt facile subditis innotescere.* Pero como no está en mano del medico que siempre la medicina sane, assi ni en la del Principe que los gastos siempre aproueche, porque es grauissima la enfermedad del Reyno que adolece

ut lib.
rior.

90 m.
gibus
14.
8. fest

lecio de peccados publicos. Dauid como mal medico, errò la cura, aplicandola quando no era necessaria, y assi pecó, y con solo intentarla causò calamidades a su Reyno.

Pero vemosle que se humilla delante de Dios, haziendo rogatiuas publicas con todos sus Cortesanos y Grandes. *Ego sum quò peccavi*. No quiso mas la diuina clemencia sino ver vn Rey que en calamidades de su Reyno acudia a estos santos arbitrios, quando al punto manda al Angel que cessando el destroço, embaynasse su ardiente espada, porque se compadecio de la affliccion del Rey. *Miseratus est Dominus super afflictione & ait Angelo percutientis Sufficit, nunc contine manum tuam*. Mas reparad con el texto (dize Nicolao de Lyra) el lugar donde embayna la espada. *Iuxta arcam Arcana sebusse*. Alli, dize el texto. *Conuertit gladium suum in vaginam*. Junto a la era de Arcuna I busco boluò la espada a su bayna. Pues Señor que mysterio ay en que en este lugar embayne la espada, para que nos lo advierta el Sagrado historiador? Y o lo dire, responde Lyra, es que esse lugar era el monte donde Abraham sacrificò a su hijo Iaac, segun es tradicion de los Hebreos. *In hoc loco secundum Hebreos voluit Abraham offerre filium suum*. Añade Augustino, advertid que esse monte es el Caluario donde despues se executò en la Cruz el sacrificio de Christo representado en el sacrificio de Abraham. *In hoc monte ubi posita crucifixus est Christus*. Y Lyra tambien. *In figura Domini nostri iesu Christi, qui baulans sibi crucem exiit in eum, qui dicitur Caluaria locus &c*. Para que figurando mysterios venideros entendièssè el mundo, que quando alli fuesse sacrificado el diuino Iaac Christo, entonces se auia de aplacar alli la ira de Dios, se auia de embaynar alli la espada de la Diuina justicia, se auia de desenojar con los Reyes, y mandar que cessen las calamidades publicas de sus vassallos, quando aquellos acuden con humillaciones y publicas rogatiuas a este sagrado monte. Tened, tened (dize Ricardo de San Lorenzo) espada que tiene figura de Cruz, y està embaynada en el monte Caluario? *Conuertit gladium suum in vaginam*. Pues acordaos que aquel Santo Ciste cercano a la muerte endechando las afflicciones de Maria en la passion de su Hijo, le anunció que en este monte junto a la Cruz se auia de embaynar en su pecho la espada de la justicia diuina llegando le hasta la Cruz hasta traspasarle el alma. *Et tuam ipsius animam pertransibit gladius*. Gladius inquam iustitie, & indignationis. Que dezis Simeon Santo, pues Maria que culpas que pagar, bayna de la espada de la justicia de Dio? Entenedlo (dize Ricardo) por esso mismo consta que esta espada no se embayna en Maria por herirla a ella, sino por dexarnos de herir a nosotros. *Non ve*

2. Re

1. Pa

Ly
Reg.
Aug
7. d
por,Rica
s.
lib.
lund.

feriret illam, se lne feriret nos. Porque son tan piadosas las entrañas desta Virgen quando intercede por nosotros al pie de la Cruz en este monte, que allí dize a Dios lastimada de nuestrs males. Ea Señor justiciero y omnipotente, cessen ya las calamidades de los Reynos, cessen los estragos que haze en ellos la espada de vuestra justa indignacion: Aqui está mi pecho para bayna, embaynese esta espada en este pecho, que aunque me atravesse hasta el alma, yo ofrezco desde luego estos dolores que padezco al pie de la Cruz, porque se acaben las desfachas de la Christianidad. *Tuam ipsius animam pertranfibit gladius. Convertit gladium suum in vaginam.* Que si Abraham a la voz del Angel embaynó su espada en este monte. *Ipsē vero portabat ignem, & gladium &c. Arripuit gladium, ut immolaret filium suum. Et ecce Angelus Domini de caelo clamat &c.* Porque en lugar del hijo se le puso delante el cordero, q̄ lleuó luego el golpe y fue sacrificado, de donde salio llamarle este monte. *Dios lo ve todo.* Unde usque hodie dicitur in monte Dominus videbit. Bolved los ojos y ved en este monte sacrificado ya el diuino Cordero, para que embaynando la espada perdoneys a mis hijos, por quienes intercedo. Pues si Philippo viene a este monte donde Maria asistē, como hijo suyo por el cordial afecto y deuotion. *Mulier ecce filius tuus.* Orando por si y por las calamidades de su Reyno, y esto no cō culpa real y verdadera como la de David, sino aparente y presumida de inconsiderados vassallos, es asseguarnos q̄ por intercession desta Virgen su Madre. *Ecce Mater tua,* ha de embaynar Dios desenoja to la ardiēte espada de su ira, por q̄ Maria es la que por Reyes afligidos, q̄ hazen publicas rogatiuas con sus Principes, intercede en este monte de la piedad, estando como Abogada al pie de la Cruz. *Stabat autem iuxta Crucē Iesu &c.*

Todavía me parece que el vulgo no estará contento, porque en eleuando al Rey, y echando la culpa al vassallo, no es esto lo que paladea el estragado gusto del oyente vulgar. Que quierēs inconsiderado que echa la culpa al Rey, y escuse la grey, y diga que esta es justa, y aquel el pecador, como dezia David. *Ego qui peccauit, ego qui malum feci: iste grex quid commisit?* Mira, esso no dire jamas. Pero haz quenta que por mouerte este coraçon a esperar el remedio de los males por medio deste santo arbitrio, dixera q̄ padecē el Rey por sus pecados, te afirmo de verdad, que aunque estuuiesse muy vazio de virtudes, el recurrir a Maria al pie de la Cruz le asegura la vida, y el Reyno, y la Monarchia. Atiende a la prueua. Estaua el Rey de Babylonia en su palacio en festines y banquetes, y entonces aparece vna mano humana que con vna pluma de hierro, con vn clauo (assilio notan los Hebreos) escri-

uia en la pared blanca, alli papel de Sabios, la sentencia del cielo dada contra el en solas tres palabras. *MANE, TECEL, PHARES*, la qual, dandose por vencidos los Sabios de Balthazar, Daniel solo entendio e interpretò desta manera. *Mane, numerauit Deus regnum tuum, & compleuit illud. Tecel, appensus es in scatera, & inuentus es minus habens. Phares, diuisum est regnum tuum, & tradidit illud Medus, & Persis.* O Rey la sentencia es aquesta. *Mane*, quiere dezir, q̄ conto Dios, alisto, hizo minuta de la gente de tu Reyno, que lleuó el numero de los dias que auia determinado estuuiesse en tu possession; que lo puso en su vltima perfeccion y cumplida felicidad. *Thecel*, que te pesó a ti en sus balanças, en la balança de su justicia, y te halló sin peso de virtud, y con tanta liuiandad, que pesas menos que tu Reyno. *Phares*, que en castigo de tus liuandades, en sus decretos te tiene ya rasgado, diuidido, roto y apartado de ti el Reyno, y entregado a los Medos y Persas. Que tu Monarchia por tus culpas ha de passar a otra nacion. Es el sentido. Puso Dios en vna balança tu Reyno, en otra balança a su Rey, para ver qual pesaua mas en su estimacion; halló q̄ el Reyno pesaua mas, y que se lleuó la balança a lo bajo, porque estaua cabal en numero de gente, y completo en prosperidad. *Numerauit Deus regnum tuum, & compleuit illud.* Halló que el Rey pesaua menos, y le fue su balança a lo alto, porque no tenia grauedad para hazer contrapeso a tan gran Reyno. *Appensus es in scatera, & inuentus es minus habens.* Y assi determinò echarle fuera, y poner alli en tu lugar otro Rey Dario de los Persas y Medos, que es tan graue, que hará equilibrio a este Reyno. *Diuisum est regnum tuum, & tradidit illum Medus, & Persis.* Esto Rey está dicho y sentenciado en tres palabras, porque Dios habla poco, y obra mucho. El efecto mostró la verdad de la interpretacion, porque aquella misma noche entraron los exercitos de los Persas y Medos, quitaron la vida al desdichado Balthazar, apoderose del Reyno Dario, q̄ sucedio en la Monarchia de los Babylonios. O desgraciado Rey! O como viueras y possayeras tu Reyno si tuvieras quien cō otro clauo borrasse esta sentencia, quien añadiera peso a tu balança, quē intercediera por ti a la justicia q̄ en ella se representa. Pues tened fieles, q̄ oygo dezir a muchos Doctores, q̄ esta balança representa la Cruz de Christo Rey, que en sus dos brazos figura vnas balanças, donde se pesan Reyes y Reynos, como lo canta la Iglesia. *Scatera facta corporis.* Y veo q̄ alli vna mano antes inuisible por diuina y ya visible por humana, escriue la sentencia con plumas de hierro q̄ son los clauos. *Apparuerunt digiti quasi manus hominis scribentis.* Y oygo al Apostol ad Coloss. 2. q̄ no cicriue alli para sentenciar a

Dan

muere

muerte, fino para firmar decretos y cédulas de vida, y rasgar con
 los clauos de las mismas manos rasgadas la sentencia de muerte,
 y borrarla con la tinta colorada de su sangre, perdonando todas
 las culpas. *Donans vobis omnia delicta, delens quod aduersum nos erat*
Chirographum decreti, quod erat contrarium nobis, & ipsum tulit de medio
affigens illud Cruci. Pues veamos, adonde inclina la balança? Adonde
 inclinare la cabeça Real coronada de espinas. Esta dize el Euan
 gelio que antes de morir la inclinô, e interpretan los Doctores, y
 consta de la tradicion de la Iglesia que la inclinô hazia Maria.
Et inclinato capite tradidit spiritum. Pues porque hazia Maria? Res-
 ponde agudo y graue su capellan nuestro Toledano Illephonso,
 porque Maria al pie de la Cruz ofrecio los dolores, que alli pade-
 cia, los meritos que alli grangeaua por los pecadores, y como los
 meritos e intercessiones de tal Reyna son de tanto peso en la esti-
 macion de Dios, echados en la balança de la Cruz, la inclinaron
 hazia Maria, supliendo ella con sus meritorios ruegos, lo que fal-
 taua de peso a nuestras vidas. *Qui cuncta quasi statera suspensa te-
 net Cruxis statera suspendiunt. Super quam Virgo multum doluit,*
multum perpeffa est. Et ideo inclinato ad eam capite tradidit spiritum. Repa-
 rese en la accion del Hijo. *Inclinato ad eam capite.* Inclino la cabe-
 ça a Maria, como quien haze reuerencia a su madre, como quien
 dize de Si, y viene de buena gana en quanto le pide, como quien
 rendido al peso de tanta intercession se inclina por ella a hazer
 bien a los pecadores; hazia ella estiendo la mano derecha, porque
 por ella tendràn todos buena manderecha: hazia ella inclina la
 cabeça Real coronada de espinas, porque por ella se inclina a ha-
 zer bien a todos los Reyes coronados entre espinas de cuyados
 y tribulaciones; porque los meritos e intercessiones de tal madre
 añadidos a esta balança donde se pesan los Reyes, bastan para q̃
 ellos por faltos que estén del peso de virtudes hagan contrapeso
 a los mas numerosos, prosperos y cabales Reynos. Y aunque por
 sus pecados effluiera firmada contra ellos la sentencia de muer-
 te y de condenacion a perdida del Reyno, por los meritos de Ma-
 ria con esta mano derecha se firma la cédula del perdon, y se
 rompe la del castigo. Vease si embeuen todo esto las palabras de
 Ricardo de San Lorenzo, cuya es esta deuota futiliza (explican-
 do el thema de nuestro Euangelio) *Stabat iuxta Crucem Iesu mater*
eius. Christus enim moriens Mariam habuit ad Aquilonem per quod significat
tur peccatores. Iuxta iud. ab Aquilone panditur omne malum. Quasi hoc
ipse diceret quod illa mediante dexteram sua propitiationis extenderet pecca-
toribus. Et nota quod non solum ex ea parte dexteram extendit, sed etiam
caput spinis coronatum inclinauit, quasi diceret. O vos peccatores precibus

Coloss.

phom.
 . de
 ump.
 ra.

MALIS

72

matris meae dexteram porrigo, & caput spinis coronatum ostendo. O Philip-
 ippo que acudes a Maria, quando está al lado de essa balança de
 la Cruz, en que la justicia diuina pesa Reyes y Reynos? Pues aun
 que no fueras Rey tan Catholico, tan pio, tan zeloso, tan ajusta-
 do a la diuina ley, como lo muestras ser en estos santos arbitrios;
 esta Señora que eliges por Patrona y Protectora tuya con sus
 grauissimas intercessiones supliria todas tus faltas, y te haria ha-
 zer contrapeso a todas las Monarchias del Orbe, te aseguraria
 tu vida, tu Reyno, y tu possession; que este es el oficio de Maria al
 pie de essa balança de la Cruz. *Stabat autem iuxta Crucem Iesus ma-
 ter eius.*

PUNTO. III. *Que la Virgen Santissima al pie de la Cruz
 es para nuestros Reyes Catholicos seguridad del Im-
 perio, socorro en las batallas, y Numen
 tutelar de las victorias.*

Esta Soberana Reyna al pie de la Cruz, a quien acude nuestro
 Catholico Monarcha, le está asegurando el socorro en las
 aperturas belicas, el Imperio, las victorias. Ea fieles atended,
 basta ya de riñas, que os pretendo en lo restante liiongear estos
 enténdimientos, alentar essas voluntades, y despertar vuestras
 veneraciones a la Escogida Virgen del Rosario, en cuya acerta-
 da eleccion se vinculan singularmente estas felicidades. *Stabas
 iuxta Crucem.* Estaua Maria junto al arbol de la Cruz en el monte
 Caluario. Bien, que es Aguila Real, y las Aguilas en los altos mon-
 tes hazen su assiento, como dixo Iob. *Elenabitur Aquila, & in arduis
 ponent nidum suum, in petris manet, & in prarrupis cilicibus commoratur,*
&c. Y al otro lado de la Cruz no está otra Aguila? Si, que alli está
 en pie tambien el Euangelista Iuan. *Vidu illum Discipulum stantem,*
 conforme al dicho del mismo Señor, que donde estuviere el cuer-
 po suyo muerto, alli se han de juntar las Aguilas. *Ubi cumque fue-
 rit corpus ibi congregabuntur, & Aquila.* (Interpretò Ricardo) *Id est Ma-
 ria, & Ioannes in passione.* Aguila Maria, Aguila Iuan, dos Aguilas
 juntas a los dos lados de la Cruz Escudo de las armas del diuino
 Rey? Pues veys ay las dos Aguilas del Imperio como las que a-
 braçan el Escudo de las armas de Philippo. Pero Maria como ma-
 dre que socorre a Iuan. *Ecce mater tua.* Iuan como hijo socorrido
 de Maria. *Ecce filius tuus.* Y por esso alli tan valiente y animoso en-
 tre las legiones Romanas, hijo de Madre. Porque como dixo
 al

Iob. cap
 39-

alla el otro. *Fortes creantur fortibus. Est in iuuenis, est ineqvis patrum. Viri us, nec imbellem progenerant Aquila columbam.* Que myterio? Significarnos, fieles, que Maria a sus hijos los haze animosos en las guerras, les trae el socorro del cielo, y mediante sus armas les assegura las victorias, y su Imperio representado en el Aguila.

Apoyo singular tenemos en el cap. 12. del Apocalipsi, donde refiere con su pluma nuestra Aguila Euangelica, que quando allà en el cielo vbo aquellos rebeliones de los Angeles malos, contra quienes en renida campal o celestial batalla desplegaron sus vanderas a vista de Maria los Angeles buenos. *Factum est praliu magnum in caelo, Michael & Angeli eius praliabantur cum Drachone.* Y aquellos vencedores por Maria dieron con estos vencidos por effos cielos abajo. *Et proiectus est Drachon in terram, & Angeli eius.* Entonces el Draque del Dragon rebelado lleno de furor y rabia con sus mangas de Dragones vino a hazer guerra sangrienta a los hijos de la muger vestida del Sol, calçada de la Luna, y coronada de estrellas, que pinta alli San Iuan, y es Maria Santissima. *Et abiit facere praliu cum reliquis de semine eius.* Oyole luego resonar vna reforçada voz en las càpanas celestiales, o de auiso o de rebato al mundo, que dezia. *Va terra, & mari quia descendit Diabolus ad vos habens iram magnam.* Ay de ti tierra, ay de ti mar, que el Diabolo respirando llamas de furor baja a vosotras a reboluer el mundo, la tierra con guerras pedestres, el mar con batallas navales. Que es lo que diziamos en la salutacion del Concilio de Basilea. *Cum sint ubique diuisiones, & bella per humani generis hostem introducta.* Que el Diabolo como primer rebelado fue el que introjuxo en el mundo las guerras, y rebeliones, y es y serà siempre su principal fautor. Entonces pues (dize San Iuan) que assi como se oyó esta voz, auiso o rebato, al punto le fixaron a Maria Santissima en los hombros dos alas de vna grande Aguila, para que viniessse volando, volando al mundo sin detencion. *Et data sunt mulieri alas dua.* *AQVILAE Magna ut volaret in desertum.* A mis hijos, a mis hijos, dize Maria, va el Dragon a hazer guerra, pues allà voy volando al socorro, *ut volaret,* y para que llegue sin detencion alguna, porque en la tardança està el peligro, vengan, vengan vnas alas de Aguila grande. *Ala dua Aquila magna.* Señora, aguardad, y reparad que el amor os haze no aueruir los impedimētos. Pues con esse Sol entero que os rodea, con effos chapines del globo de la Luna que os embaraçan, con esse tocado de estrellas que os abroman quereys yr volando? *Mulier amicta Sole, & Luna sub pedibus eius, & in capite eius corona duodecim stellarum.* Dexad las estrellas en su firmamento, el Sol en su quarto cielo, la Luna en su ultima

ultima esphera. Andad, responde, que no lo entendeys, que todo el cielo no me detendra, y todos sus astros no me son impedimento, antes soldadesca, que el Sol, Luna, y estrellas son la milicia del cielo, como dize en cien lugares la Escritura. *Solem, Lunam, & stellas, & omnem militiam caeli.* Y es para significar que todo el cielo va conmigo al socorro de mis hijos, y a pelear y alcanzar la victoria mejor que en la batalla de Barac favorecido de Debora mi estãpa contra el enemigo Sisara, figura del Demonio, y que quiere dezir. *Hirundo, golondrina, porq̃ para mi que soy Aguila Real el Demonio no es mas que vna pequeña golondrina, que tengo de despedaçar entre mis garras. De caelo dimicatum est contra eos, stella manentes in ordine & cursu suo aduersus Sisaram pugnauerunt. Id est aduersus hirundinem.* Y si lleuo por corona estrellas es para que se entienda que bajo al socorro como Diosa coronada de la victoria, como Santa Maria del Rosario, porque voy coronada de Rosas, q̃ como las rosas son estrellas de la tierra, assi las estrellas son rosas del cielo, como dixo Drachoncio. *Qui rosas stellare nemus vel floribus agros.* Y por esso mi Rosario se llama mi Corona, porque cada Aue Maria es vna rosa que me adorna el tocado, y vna estrella que brilla en mi cabeça. *Et in capite eius corona duodecim stellarum.* Y si entonces Aguila y Aue, es porque toda soy vna Aue Maria repetida en cada estrella. Estã bien, discretissima Princeza. Pero dezidme agora los que os preciays de entendidos, si esta Virgen como esposa del Espiritu Santo es Paloma (como se llama tantas vezes en sus amorosos cantares) y la paloma es el Aue de mas ligero vuelo entre todas las Aues, como para venir volando sin detencion al socorro de sus hijos, en las guerras que mueue el Dragon, no le dan alas de paloma, sino alas de Aguila. *Et data sunt mulieri ala dñe Aquila Magne, ut volaret in desertum.* Ara responda a la dificultad la Lyra del punto ordinario de la glossa. Es que el Aguila es signo del Imperio, y por esso las Aguilas Imperiales abraçan los escudos de las armas Reales. Es que el Aguila es feliz agüero de la victoria, y por esso los Romanos la lleuauan en sus estandartes. Es que el Aguila es estampa de los famosos guerreros, y por esso Saul y Ionathas quando pelean como leones se comparan a las Aguilas. *Aquilis velociores, leonibus fortiores.* Es que de las alas del Aguila se llamaron alas las de los formados esquadrones, que como aues tendidas las alas acometen a la presa: y en la Escritura indican victorias y triumphos de los Reyes, como dixo Habacuc de la caualleria de los Babylonios. *Equites namque eius de longe venient: volabunt quasi Aquila festinans ad comedendum.* *Et ipse de Regibus triumphabit.* Y assi venir Maria la de las Rosas, la del

Drac
de opif
dierum

Ita A
uand.

Haba
1.

Rosario, la de la Vitoria, el Ave Maria, volando al socorro de sus hijos con alas no de paloma timida, sino de Aguila Real e Imperial, significa que viene a dar alas a los Emperadores y Reyes, aun quando mas quebradas tuieren las alas de su coraçon. Que trae alas para amparar sus Imperios, Reynos y armas a la sombra de sus grandes alas. Que trae consigo para el socorro de sus hijos las alas de los celestiales esquadrones, Sol, Luna, y estrellas puestos en ala para embestir con torio el infierno, quando el Demonio con sus alas de Dragon capitaneando rebeldes alborota el mar, e inquieta la tierra leuando borrafcas y poluaredas cõ el batir horrendo de sus alas. Que trae consigo alas de Aguila q tiene enemiga perpetua con el Dragon, y trae estrellas, porque ella contra el enemigo da a sus hijos la buena estrella, la vitoria, el Imperio. En breue lo comprehendì Nicolao de Lyra. *Data sunt mulieri ala dua Aquila magna: Aquila enim signum est Imperij. Ala vero Aquila acies sunt exercitus: unde ala una significatone sunt acies militares.* Pero si Aguila en el monte junto a la Cruz, assemjando con su hijo Iuan las Aguilas Imperiales del escudo de Philippo Rey de las Españas, y Emperador de las Indias, el qual en este No uenario acude al mote por el patrocinio de essa Aguila, es ya asse-
 guarle Maria junto a la Cruz el socorro, el Imperio, las vitorias, la proteccion de sus armas, y que le traerá en las aperturas los milmos exercitos del cielo, quando en la tierra le faltaren exerci-
 tos, soldados y armas. *Stabat iuxta Crucem &c.* Y que en defensa suya despedaçará sus enemigos como el Aguila Real a la pequeña uela golondrina con sus valientes garras, para que los pollucos Reales que miran con verdadera Fee, y Christiana Religion al Sol Christo, que la viste, se harten de su sangre, como dize Iob lo haze el Aguila en el monte. *Puli eius lambunt sanguinem.* Y Maria en el monte Caluario, donde está junto a la Cruz, como vna Imperiosa Aguila. *Stabat autem iuxta Crucem.*

Reforcemos este pensamiento con otro tan sutil como deuoto del gran Emperador Constantino. Y antes del preguntarla Virgen del Rosario elegida por Tutelar de nuestras armas, no se llama en el Martyrologio Santa Maria de la Vitoria? Si, por aquella felicissima que dió en el mar de Lepanto a aquel pollo del Aguila Imperial de Carlos, al Austriaco Iuan (el mismo nombre muestra que se la dio como a Aguila, y hijo suyo, como nuestro Euangelista Iuan al pie de la Cruz) Si, essa y por esso es la Virgen de la Vitoria. Pues mirad Constantino el Magno no halló mas vitoria, ni otra Diosa de la vitoria sino Maria Santissima al pie de la Cruz. *Stabat iuxta Crucem.* Fue assi el caso. Conuertido este Reli-
 gioso

romano
 in A-
 10

seruus
 3. de
 e cap.

gioso Emperador a la Fee y adoracion del Crucificado, y auien-
do alcanzado ilustrísimas victorias por medio de la Cruz signo
feliz de sus empreſas y empreſa bordada en ſus eſtandartes cō
aquella ſabida inſcription. *In hoc ſigno vinces*: con eſta ſeñal ven-
cerás; comiença a quitar de ſu Imperio las eſtatuas todas de los
Dioes Gentilicos, e intenta colocar en el Capitolio de Roma la
Cruz de Chriſto en el lugar del Idolo de la victoria. Era eſta vna
Dioſa venerada alli de los Romanos en figura de vna Virgen
hermoſiſſima coronada de laurel, palma en la mano, alas de A-
guila en los hombros, como guarda de ſu Imperio ſymbolizado
en el Aguila, como la pintò Demphero en ſus antigüedades. Pru-
dencio en ſus metros contra Symacho, Clauſiano en las alaban-
gas de Stylicon.

*Ipsa duci ſacras Victoria panderet alas
Et palma viridi gaudens, & amicta trophais.
Cuſtos Imperij VIRGO, &c.*

Fue notable la reſiſtencia que halló Conſtantino en los Roma-
nos a eſte intento, y ſe amorinaron grandemente ſobre el caſo
tanto que duró la contienda muchos años entre Chriſtianos y
Gentiles, quitando vnos Emperadores del Capitolio el Idolo de
la victoria, y reſtituyendola otros porſiadamente a ſus antiguas
aras; y perſeueró la porſia haſta los tiempos de San Ambreſio q̃
ſobre eſto peleó valientemente con la puma y la lengua contra
aquel gran Orador Symacho Preſeño entonces de Roma, oran-
do entrambos delâte de los Emperadores Valentiniano y Theo-
doſio, cuyas oraciones eſtân en el tomo 3. de las obras deſte in-
ſigniſſimo Doctor de la Igleſia. Pero como Conſtantino por el pe-
queño numero y fuerças de los Chriſtianos, no pudieſſe por en-
tonces ſalir con ſu intento, diſſimulando con los rebeldes Genti-
les, para engañarlos ſabiamente con la miſma verdad paliada cō
el diſfraz de ſu mentira; toma eſta admirable traça. Manda que
los pintores de alli adelante pintaffen los hienços de la Cruz, y
Chriſto Crucificado, poniendo alli junto a la Cruz vna Virgen
hermoſa con alas de Aguila, al modo que los Romanos figura-
uan a ſu Dioſa de la victoria, y San Iuan en ſu Euangelio y Apo-
calipſi deſcriue a Maria madre de Dios. *Et data ſunt mulieri ale dña
Aquila Magna. Stabat iuxta Crucem Ieſu mater eius.* Con eſte arbitrio
la que en el penſamiento de los Gentiles era ſu Dioſa, en la men-
te de Conſtantino y de los Chriſtianos era la Madre de ſu Dios; y
comunicádo eſtos poco apoco la verdadera inteligencia cō aque-

Dem
lib. 2.
quit.
Pri
cont
mach
Clau
de la
Stylic

fero
de
cap.

Aug.
alop.

ilos, andando el tiempo se fue cayendo la mentira y engaño Gen-
tilico, y se fue entablando la verdad, y desengaño Christiano: y
configió el Religioso Principe su intento, que fue que se llegas-
sen a persuadir los hombres, que no ay mas Dios que el Crucifi-
cado, ni mas arma para vencer que su Santissima Cruz, ni otra
Diosa de la vitoria que Maria Santissima al pie de la Cruz.
Curauit (dize Grefero en sus libros de la Cruz) *imaginem*
victoriae cum Cruce exprimi. Hoc factio Idolo latrarum damnat victoriam.
& significat illam esse eximium Crucifixi, & Virginis beneficium. Agrado
tanto el pensamiento a los Emperadores que despues le sucedie-
ron, que muchos acuñaron sus monedas con este heroglyphico
de la Cruz y la Virgen Maria junto a ella, y al otro lado que cor-
responde a San Iuan vna estrella, como se ve en la moneda
de Anastasio, que trae el mismo Author, y el Obispo de
Tarragona en sus antigüedades; con este retulo sobre la Cruz
y la Virgen. *Victoria Augusta*, esta es la victoria Augusta de
los Cesares. Y en la peana de entrambas que corresponde al
monte Caluário, estas letras enigmaticas, que dieron mucho
que pensar a los Gentiles. C. O. M. O. B. pero descifrá-
las Cedreno en la vida de Theodosio. *Cuiusmodi, Omnes, Maiestati*
Obediant. Todas las ciudades obedescan a la Real Magestad.
No aya rebelado que no se rinda debajo de este signo de la
Virgen de la Vitoria, a su Rey natural. Porque? Porque la
estrella que representa a San Iuan hijo de Maria, significa que
todos los Reyes sus hijos Augustos, en guerras contra vas-
sallos resistentes (como lo fueron los Romanos a Constanti-
no) tendrán buena estrella, y si la Virgen se pone ay con
alas de Aguila es, para significar que es guarda de el Imperio.
Custos Imperij Virgo. Es para dezirnos que Maria Aguila del Chris-
tiano Imperio lo conseruara y aumentara al pie de la Cruz
con felicissimas vitorias, palmas y trophéos. *Et palma viridis*
gaudens. & amella tropheis. Stabat iuxta Crucem Iesu mater eius.

Tambien veo que a Maria no solo consagramos nuestras ar-
mas, sino tambien nuestras vanderas; y estas a Santa Maria del
Rosario como allá en la batalla Naval el Austriaco Principe sus
estandartes, que aun lado tenian la Cruz y a otro la Virgen del
Rosario. Esto fue allá signo feliz de vitorias, y de las mismas lo
fue a Constantino en sus estandartes rojos la Cruz con la inscrip-
cion. *In hoc signo vincas*, como se lo anunció el mismo Christo apa-
reciendosele entre sueños, y mandandole lleuase la señal de la
Cruz en sus vanderas a semejança de la que se le apareció en el
cielo en la batalla contra Maxencio Tyrano, porque estas le se-

rian signo feliz acomodado para las victorias, como refiere Socrates en su historia Ecclesiastica. *Crucis effigiem ad exemplar illius signi quod tibi apparuerat, fabricare, eaque tamquam in signi quodam ad VICTORIAM valde accommodato vivere.* Instá Prudencio, que estos estandartes eran rojos donde iba bordada la Cruz con oro y piedras preciosas.

Socra
I. ca
hiff.

*Christus purpureum geminato textus in auro
Signabat labarum, clypeorum insignia Christus
Scripserat, ardebat summis Crux ardua cristis:*

Prud
lib. i.
tra Sy

Pues mirad fieles, Maria Santissima al pie de la Cruz es tan sin duda la Diosa de la victoria, que alli da por buena suerte a los soldados venturosos las vanderas rojas que son feliz aguero de las victorias. Saco la prueva desta nouedad de nuestro mismo Euangelio. Comentandolo Nonno pregunta, porque los soldados que diuidieron las otras vestiduras de Christo, no quisieron diuidir sino conseruar entera la tunica inconsutil? Ya dixé que de parte de Dios fue inspiracion para el respeto a la obra prima de su madre. Pero de parte de los soldados, que no tenian el pensamiento en estos acatamientos ni deuociones, que causa especial auria para tener a suerte dichosa les cupiese? *Non scindamus eam, sed sortiamur de illa cuius sit.* Responde este Author, que de la tradicion y vnos libros antiguos consta que las palabras que dixeron los soldados fueron estas. *Non scindamus hanc vinei coloris tunicam* Diniam habentem formam peregrinam. No diuidamos esta tunica porque es roja, de color de vino tinto, y tiene no sabemos que de diuinidad, y vna hechura y forma peregrina. Pues pregunto estos soldados que assi hablaron no eran Centurias Romanas? Si, pues consta de la Escritura. Pues entre los Romanos la tunica colorada no fue vanderá de guerra, y feliz aguero de victorias? Si, como consta de Isidoro el Seuillano. *Ruffata, quam Greci Phniceam vocant, nos coccineam.* *Hac sub Consulibus Romanis vsi sunt milites, unde & Ruffati vocabantur.* Y lo prueua latamente Iusto Lypcio en sus dialogos de la Milicia Romana en el libro 4. dialogo 12. cuyo titulo es. *Signum pugna tunica coccinea*, que la tunica carmeli fue señal de batalla, y vanderá de guerra. Como la vió Quinto Fabio Maximo en las guerras Romanas, segun refiere Plutarcho. *Pugna signum proposuit tunicam coccineam.* Scipion Africano en los castillos de Numancia como se lee en Hircio *Signum quidem*

Nonn
cap.
Ioann

Lypsi.
4. de
lit. R
dial. 12
Plutar
in Fab
Hircio
bello E

dedic

dedit tollere puniceam vestem. Y el valiente Griego Agamemnon en
 sus batallas, como cantó Homero. *Purpuream Endo manu valida*
sollens sibi vestem. Y sobre todo Iacob en la Prophetica bendicion
 de Iudas pintando a Christo Leon vencedor, que sube a la Cruz
 a hazer presa en todos los Reynos del mundo (así explican los
 Padres comunmente aquellas palabras. *Manus tua in crucibus*
in micorum tuorum: Capulus leonis Iuda, ad pradam sui nos ascendisti) En-
 tonces le da por diuina de la vitoria esta tunica colorada como si
 fuera teñida en vino tintó, que es sangre de las vuas. *Lauit in vine*
sistolam suam, & in sanguine vine pallium suum. Ea pues ya está enten-
 dido el myterio (dize Nonno) Soldados Romanos, y que con-
 seruan entera esta tunica por roja, carmesí, de color de vino tin-
 to, por tener vnas felices vislumbres de diuinidad, y en su hechura,
 que con sus mangas, era de Cruz, y nos pronosticos de buena
 suerte? Pues todo esto muestra que juzgaron esta tunica, que por
 otra parte era obra de Maria, por nacida mas que hecha para
 vándera de guerra y feliz pronostico de vitorias. *Signum pugnae*
tunica coccinea, color de los estandartes vitoriosos de Constan-
 tino. *Christus purpureum signabat labarum.* Ea q̄ el efecto lo compro-
 uó ya en Constantinoplia Ciudad de Constantino, y otra Roma,
 a donde auiedo lleuado esta tunica de la Virgen (llamada ca-
 misa por auerlo fido de Christo) el Emperador Carolo Caluoa,
 cuyas manos vino esta precea, cercando la ciudad los numero-
 sos exercitos de Rollon de Dania, enarbolaron los Carnotens-
 es por vándera esta tunica en los Byzantinos muros, y al instan-
 te (como refiere Ranulpho) los enemigos esquadrones ciegos,
 atonitos, y vencidos desampararon la campaña. Por tanto echen
 fuertes los soldados Romanos sobre esta tunica. *Sortiamur de illa*
cursus sit. Para que entienda el soldado que militare debajo de las
 vánderas desta Soberana Virgen q̄ lleua consigo la buena suerte,
 la ventura, y la vitoria. Y para que a la vista desta vándera roja
 tendida sobre el monte Caluario se atemorizen sus enemigos,
 mucho mas que las Ciudades cercadas temian quando el gran
 Tamorlan Emperador de los Scythas enarbolaua en algun alto
 monte la vándera roja, que ya intimaui guerra sangrienta a los
 que el dia antes no se le auian rendido a vista de la vándera blan-
 ca, con q̄ les ofrecia la Paz. Porq̄ Maria al pie de la Cruz es la Pre-
 sidente de las guerras, la Diosa de las vitorias, y la que comunica
 los estandartes que las aseguran. Y así diga el Euangelista que
 quando los soldados echaron estas fuertes sobre la tunica. *Et mi-*
lites quidem hoc fecerunt: illi estaua assistendo Maria madre del ven-
cedor con esta tunica Iesus. Stabat autem iuxta Crucem Iesu &c.

49.

alphus
hisor
2.

Isai.
Elog.

PVN.

PUNTO. IIII. *Que Maria al pie de la Cruz se muestra Reyna y Señora de la Monarchia de España, para assegurarla de las armas, y darle triunfos de sus enemigos.*

EN esta misma Virgen al pie de la Cruz, en esta digo alli Virgen del Rosario se me descubre la seguridad de la Monarchia Española, quando tantos emulos suyos procuran derribarla. *Stabat iuxta Crucem*, estava alli junto a la Cruz. Es dezir que estava junto a la columna belica señal sagrada de las victorias; por que como refiere Socrates en su historia Ecclesiastica, aquella Cruz que vio Constantino en el cielo quando la batalla contra el Tyrano Maxencio, y q̃ se le dio por signo de victoria, era a manera de vna columna resplandeciente de luz, con aquellas letras. Con esta venceràs. *Columnam lucis effigiem Crucis radys mire exprimentem in celo vidit, in qua lútera mirant.* **IN HOC VINCES.** Y assi refiere Eusebio en la historia Ecclesiastica y en la vida de Constantino, q̃ quando este Emperador victorioso entró triumphando en Roma, promulgó la virtud de la Cruz colocandola con gloriosas inscripciones sobre columnas, reconociendo della sus victorias. *Ex templo preces cum gratiarum actione Authori victoria imperij, atque illustribus inscriptionibus columellisque erectis omnibus hominibus salutaris Christi signi virtutem promulgavit.* Pero en la plaza principal y mas frequentada de Roma, enarboló la Cruz como columna de sus tropheos contra tyranos, con esta inscription latina. *Hoc salutaris signo vero fortunam indicio ciuitatem vestram Tyrannidis iugo liberaui, & S. P. Q. R. in libertatem vindicauit, pristina amplius dunt, & splendori restituit.* Quiere dezir. Con esta iatudable señal indicio de verdadera fortaleza libé vuestra ciudad del yugo de la tyrania, y restituy el Senado, y Pueblo Romano a su antigua libertad, grandeza, y esplendor. Tened aqui. La Cruz columna belica, y tropheo de victorias? Pues Dauid en el Psalmo 44. afirma que Maria junto á la Cruz, está al lado derecho de Christo como vna columna belica. *Astis Regina à dextris suis.* Aquila boluido. *Stetit sicut columna.* Y el titulo del Psalmo es. *Victori pro lilijs.* O como mejor bueluen otros. *Victori de lilijs*, al vencedor de las lises, de las flores de lis. Otros que cita Lorino. *Triumphus Rosarum.* El triumpho de las Rosas que vencen a las flores de lis. porque las Rosas son Reynas de todas las flores. *Astis Regina.* No veys como Maria al pie de la Cruz coronada con las rosas de la sangre de Christo.

Soci
lib. 7
cles b
cap. 1.

Euseb
9 hist.
8 & l
vna C
tant.

Alca
n. cap.
poca-

de Christo, es columna belica, y tropheo de victorias, como las columnas belicas que coronadas de flores erigió la antigüedad; y Salomon las dos insignes de bronze Iachin y Booz en el portico de su Templo dedicado a Dios Vencedor, por las victorias que concedió a su Padre Dauid, con esta inscripcion. *Deo Victori*. Pero si la victoria y triumpho es de las Rosas del Rosario contra las lises, diuina de la emula Francia, no es esto significar que España, (cuyas Reales armas ciñen dos valientes coronadas columnas con el *Plus ultra*) por Maria Santissima ha de triumphar de todos sus enemigos, de los tyranos de Bergança que se le rebelan, y especialmente de las lises de Francia, para que a imitacion de Constantino leuante columnas coronadas de victorias y tropheos? *Stabat iuxta Crucem. Astitit Regina à dextris tuis. Stetit sicut columna.*

d. cap.

Reforcemos este intento. Canticor. i. dize el Epòso a la Esposa Maria Santissima. *Equitatus meo in curribus Pharaonis assimilauit te amica mea*. Amiga mia viendo tu valor militar, te he asemejado a mi caualleria con que pelee en el mar bermejo contra los carros del Rey Pharaon. Que caualleria es esta con que alli peleó, pues de la Escritura nos consta que los exercitos de Israel no pelearon entonces, sino q̄ huyendo se escaparon por entre christa linos muros del mar milagrosamente abiertos? Aqui comunmente los Doctores, esta caualleria se entiende ay por la columna de fuego y de nube con la qual peleó Dios por los Israelitas contra los Gitanos, al modo que refiere la historia del Exodo. *Iamque aduenerat vigilia matutina: & ecce respiciens Dominus super castra Egyptiorum per columnam ignis, & nubis, interfecit exercitum eorum, & subuertit rotas currum, ferebanturque in profundum*. Auia venido ya el Aurora risueña, coronada de rosas por el oriente (assi se muestra el Alba en su despuntar como la pintó Maron. *Aurea fulgebat Roseis Aurora capillis*.) Y a la vista desta Aurora risueña comienza Dios a mostrarle enojado contra los exercitos de Pharaon, y de los Egipcios, y mirandolos con ojos ayrados encamina la vista por vna columna de nube como por vn visorio de crystal, y por esta columna tambien de fuego como quien haze de manpuesto la punteria por vna culebrina real y cañon de batir. *Respiciens Dominus per columnam ignis & nubis*. Y de esta nube de fuego arrojò tanto granizo, pelotas, balas, bombas, y rayos de indignacion, que destruyó las ruedas de sus carros y cemboyes, y viueres, hizo estrago fatal en el enemigo, desbaratò su exercito, y como naues animadas en naual batalla los hundió en este mar, y con vna sola pieça los echó todos apique. *Ferebanturque in profundum, interfecit exercitum eorum, & subuertit rotas currum*. O culebrina, ô columna

lumna, o pieça redemptora de Israel ! Para este fuisse columna de fuego y de nube , porque caminando siempre con sus exercitos de dia eras de nube que le seruias de toldo para defenderlos de los ardientes rayos del Sol; y de noche eras columna de fuego porque les seruias de farol y estrella alumbrandolos y guiandolos para que en aquellos despoblados desiertos no errassen el camino de la tierra prometida como explico Dauid, *Expandi nubem in protectionem dñi, & ignem ut luceret eis per noctem*. Pero si auia de caminar este toldo, farol, y estrella, como columna ? Porque si bien aquellas se mueuen con los caminantes y nauegâtes, pero aquésta estandose firme y queda sustenta el peso del edificio. *Stetit sicut columna*. Bien está, dize Cornelio, para que entienda Israel que en esta nube lo tienen todo, quitafol, farol, y Astro, y tambien firme columna que les sustenta la casa y Reyno de Iacob, que caminaua en los doze tribus. O mysteriosissima columna ! Pues a esta compara el Esposo a Maria Santissima. *Equitauit meo, id est columna mea in curribus Pharaonis assimilaui te amica mea*. y la misma Señora dize de si Ecclesiastic. 24. *Ego in altissimis habitavi, & thronus meus in columna nubis*, como se lo aplica la Iglesia. Yo como Reyna moré siempre en altos palacios, y tengo mi asiento y trono Real en la columna de nube. Assi passa ? (dize Buena Ventura) luego es dezirnos euidentemente que Maria haze con los que ampara su proteccion, los mismos oficios que hizo en la columna de nube con los Israelitis contra los Gitanos; defendernos, alumbrarnos, sustentarnos. *Maria est nobis columna nubis quæ protegit ab astu diuinæ indignationis. Est nobis columna ignis quæ illuminat multis misericordia beneficij &c.* Pues pregunto agora fieles no me direys que mysterio que viniendo Maria Santissima aun viuiendo en carne mortal en alas de Cherubines a nuestra España, se aparezca en la cabeça del Reyno entonces Zaragoza (por esto llamada en latin *Casus Augusta*, Ciudad Augusta de los Cesares) y alli sobre vna Columna jaspada y arrebolada a manera de vna nube; y que entonces diga al Patron de España Santiago, que alli estaua predicando, Diego yo tomo a España debajo de mi amparo y proteccion. *Nubem in protectionem dñi*. Ea fieles, que el throno, y el asiento de sus plantas está conueniendo el mysterio. *Thronus meus in columna nubis*. Que para ti España ha de ser esta Diuina Aurora coronada de rosas, esta Virgen del Rosario pieça redemptora que ha de pelear por ti en tus mayores aprietos desuauatando los exercitos de tus enemigos. *Per columnam interfecit exercitum eorum*. Que ha de ser para ti columna de nube que te ampare y defendiendo de los ardientes rayos del Sol de justicia, con que por tus culpas te ha estado

E

casti

Bonan
Specu.

3º

castigan lo estos años, haziendote sombrade proteccion: *Maria est nobis columna nubis, qua protegit ab aestu Divina indignationis*. Que ha de ser para ti columna de fuego que abrasando tus emulos con bombas y rayos, te esté alumbrando en la noche de la humana ignorancia, para que los que te gouernan no yerren el camino, y acierten los medios y arbitrios conuenientes para tu bien. *Maria est nobis columna ignis qua illuminat nos multis misericordia beneficijs*. Que ha de ser para ti columna mas que Dorica y Corinthia, que sustente en si esta gran machina de tu Monarchia, quando por su grande peso y por los violentos y repetidos empellones que le dan sus emulos para derribarla, juzga el sentido humano que a. amenaza ruina y ha de daren tierra; por que teniendo tan firme y constante columna como Maria, por la qual te mira Dios con buenos ojos, no puedes venirse abajo. *Respicens Dominus per columnam nubis*. Que si saltaren soldados sola Maria quando columna contra Pharaon, y toda la caualieria de Dios. *Equitatus meo in curribus Pharaonis assimilaui te*. *Respicens Dominus per columnam nubis & ignis subuertit rotas currum*. Y si Maria junto a la columna belica de la Cruz es columna tambien belica. *Stetit sicut columna. Stabat iuxta Crucem*. Y las columnas son diuinas de España vencedora, por lo qual ciñen dos columnas el escudo de sus armas castillos, y leones. Entienda el mundo que para España es Maria columna de defensa y victoria, ostentando alli al pie de la Cruz el *Plus ultra* de sus fauores para con ella. *Stabat ut columna iuxta Crucem*.

No puedo dexar de reparar en nuestro calo, que auiedo ido Maria a todas las quatro partes del mundo, y a sus principales cortes y cabeças de los Reynos, solamente a España y al Peru aya venido como Señora, como Reyna que especialmente tomaua possession dellas. Estreñareys la proposicion segun entrambas partes? Pues veysla aqui probada con solidissimos apoyos. La vna parte del mundo es el Asia, su principal Reyno la Palestina, Corte y cabeza desta Ierusalem. Pues ay habitó tantos años, como sabey, en su templo, y casa de sus Padres Ioachim y Anna. *Et in Ierusalem potestas mea*. Otra parte del mundo es el Africa, parte suya principal Egypto, Corte desta la ciudad de Memphis. Pues alli habitó siete años con su hijo quando huyó con el del furor de Herodes, como cantó Gerson en su Iosephina. *In Memphi septem annos fugauis confidis annos*. Pareciendole que aun alli no estava segura, parte a Babylonia y haze su assiento en su Corte el gran Cayro, en cuya entrada se via aquella antiquissima palma, que encoruan dose dió dables a la Virgen y luego se boluó a endrçar, como se figren y pruehan el Abulenfe, Brocardo, Stephano Loerio, Cytherco

thereo, y otros q̄ trae Canisio en su Mariel. Después de la muerte de su hijo al tiempo de la persecucion de los Christianos en Jerusalem se partió con San Iuan Euangelista a Asia la menor, y con el moró algun tiempo en su Corte de Epheso, como consta del Concilio Ephesino. *In Ephesorum ciuitate, quam Ioannes Theologus, & Sacra Virgo Despara aliquandiu incoluerunt.* Estuvo tambien en Antiochia Corte de Syria por cumplir el desseo de los fieles, que por venirla a ver a Jerusalem despoblauan su ciudad, como consta de las cartas de San Ignacio Martyr. Otra parte del mundo es Europa, su principal Reyno España, su Corte entonces Zaragoza; y a esta vino Maria aun en carne mortal, como está dicho. La quarta parte del mundo es la America, su principal Reyno el Peru, su Corte y cabeça antes de agora en tiempo de sus Reyes, el Cuzco; pues a esta ciudad vino poco mas de cien años ha a entregar este Imperio a los Españoles, como luego veremos. Con que se verifica aun gramaticalmente lo q̄ dize de si esta Señora en el cap. 24. del Ecclesiastico. *In fluuiis maris ambulauit, & in omni terra stetit, & in omni populo, & in omni gente primatum habuit, & omnium excellentium, & humilium corda uirtute calcauit.* Yo he navegado mares, y he habitado en todas las tierras, y en todos sus pueblos principales que son sus Cortes, y en todas las naciones he tenido la Primacia como Reyna suya, y he puesto mis pies en todas partes para rendir con mi presencia los coraçones de los altos y de los humildes, de los Principes, y Reyes, Virreyes y Excelencias. *Et omnium Excellentium corda.* Notese *calcavi, id est puse mis pies.* Es dezir que de todos estos Reynos tomó possession, por que como se sabe del derecho, de ay salió la palabra *Possessio*, id est *pedum sessio* de poner los pies en alguna parte, que es acción de quien toma possession della. Pues porque o de donde le vino a Maria el titulo desta possession? Del pie de la Cruz donde por esso dize David q̄ assiste como Reyna. *Assuit Regina a dextris tuis.* Porque a la Cruz subió Christo a coronarle Rey, y conquistar los Reynos de todas las naciones, como cantò David. *Dicite in nationibus quia regnauit à ligno Deus.* Y lo indica (como notó Chrisotomo) el titulo de Rey sobre la Cruz en las tres principales lenguas del mundo, Hebreá, Griega, y Latina. y como dize el derecho, los hijos no emancipados que están debajo de la tutela de sus Padres (como estuuó siempre Christo sugeto a Maria. *Et erat subditus illis*) todo quanto adquieren es para sus Padres. *Quidquid adquirit filius adquirit Patri.* Y assi notó Galatino que donde Ihuas proph. tizò el Imperio vniuersal de Christo por medio de la Cruz que cargó sobre sus hombros. *Factus est Principatus super humeros.*

Can.
3. A.
cap.

Coni.
phes.
Syno.
Cler.
tanti

Eccle

Isai. 61

menum eius & multiplicabitur eius Imperium. En el Hebreo se con-
tinen estos dos nombres: *Mariam Dominam*, Maria es la Señora,
para significar que la madre del Mesías auia de tener con su hi-
jo el Dominio, y Principado de todos los Reynos del vniverso
mundo. *Et indicaretur Mariam matrem Messie futuram Dominam*
vniversi, & Principatum eius simul cum filij Principatu fore multiplican-
dam. Está bien hasta aquí. Pero reparo (es el intento principal
de este discurso) que tomando Maria Santissima possession de
estos Reynos y Cortes del mundo, a las otras de Asia, y Africa no
fue milagrosamente, ni como Señora sino naturalmente ya apie
ya a cavallo, ya en nauios, humilde, pobre, desconocida, fugitiua,
&c. Pero a España y al Peru vino milagrosamente y como Se-
ñora, con modo extraordinario triumphante en alas de Cheru-
bines que a ella mortal y gloriosa siruen de palafrenes del ay-
re, de carros volantes de pluma, o de bajeles alados con que sal-
ua mares, y monta montes? Que significa esto señores? Pues ello
mismo no se está diciendo? Que de España y del Peru se precia
singularmente Maria de Reyna, y Señora, y que los mira es-
pecialmente como Reynos suyos, donde mas q̃ en otros campea
su potencia y protecció. *Multiplicabitur eius Imperium Mariā Dñam.*

Prueuo esto con el auerle aparecido en España en columna,
que es la que esta Señora llama su throno de Reyna. *Et thronus*
meus in columna. En columna que es vna I grande, que quando se
pronuncia parece q̃ entre el paladar y la parte inferior ponemos
vna columna, que sustenta lo superior de la cabeza como notó
Pierio Valeriano. *I tamquam columna quadam, ad cuius imaginem fi-*
guratur, palatum medium in habuit, idque sustentare quodam modo videtur.
Añadid a esto que la letra I significa lo mismo que *Mia*, como
consta del cap. 17. del Genesis, donde mandó Dios a Abraham
que a su esposa *Sarai* que quiere dezir *Dominā mea* mi Señora, le
quitasse la I final y la llamase solamente *Sara* que quiere dezir
absolutamente *Dominā* la Señora. *Sarai uxorem tuam non vocabis*
Sarai, sed Saram, id est non Dominam meam sed Dominam. Y dale
Dios la razon, porque della ha de nacer vn hijo Isaac a quien he
de echar mi bendicion, y lo he de hazer origen de muchos Re-
yes. *Et ex illa dabo tibi filium cui benedixurus sum, eritque in nationes &*
Reges populorum nascetur ex eo. Allegad a esto que esta letra I que
se quito al nombre de *Sarai* dispuso Dios se añadiesse al nombre
de Maria, que en su origen Hebreo es *Mara* sin I como notan los
interpretes sobre el cap. 1. de Ruth. *Vocate me Marā id est amara-*
vam, quia amaritudinē valde repleuit me omnipotens. Lo qual dize Al-
bisto Magno conuincie a la Virgen al tiempo de la Passiō quan-
do estu-

e. lib.

o. 3.

os lib
ap de
loris.

do estuuo al pie de la Cruz. *In Passione Mara*, idque significat *Maria*, id est *amarum mare*. Luego es euidente la consecuencia que *Maria*, que tambien se interpreta *Domina* la Señora, si bien en la passion fue Señora, pero ningun Reyno le dezia entonces *Señora mia* hasta que a su nombre *Mara* se le añadiesse la columna de la I con q quiere dezir *Señora mia*. Esta I en figura de columna no se añade a sus plantas quã to toma possession de España? Si. Luego es de zir que esta con especialidad dize a esta Reyna: Señora mia, y ella a España Reyno mio. Este si, que es mi Reyno, de quien singularmente me precio yo de ser Señora, y assi en el singularmente aparezco como Señora poniendo alli mi throno Real sobre esta columna paspeada como vna nube. *Es thronus meus in columna nubis. I tamquam columna quadam*. Hallé luego este pensamiento en vn graue Doctor, a quien sobran letras, para que la antigüedad no haga falta a su credito, honra de la Seraphica familia. *I illud subodoro Mysterium quod littera I quam Deus nomini Sara ademit nomini Maria addidit, ad significandam amplissimam dilatationem Mariani Domini, quia illa sola per antonomasiam Domina mea vocari debet*. Por tanto Señora nuestra, el aparecéros en la I de la columna en el Reyno de España, indica que este singularmente es vuestro Reyno, y vos soys la por excelencia Reyna de España; y a titulo de tal auceys de mirar por este Reyno, y sus Reyes qu: no son mas que vnos sustitutos y Virreyes que en vuestro nombre lo gouernan, que es el mejor sentido de vuestras palabras. *Per me Reges Regnant. Per me Principes imperant*. Por mi, esto es en mi lugar, como mis Lugartenientes Reynan estos Reyes, y mandan estos Principes. Y assi columna alumbradora, ilustradles los entendimientos para que acierten a gouernar a vuestro gusto. Columna protectora amparadlos en los aprietos, para que conseruen este Reyno en vuestra possession. Y esto al pie de la columna de la Cruz, junto a la qual aunque *Mara* soys *Maria Reyna*. *Stabat iuxta Crucem. Assistit Regina. Sic ut scilicet columna*.

Carta
mil. c
2. M.

PVNTO. V. *Que Maria y la Cruz conduxeron los Españoles al descubrimiento, conquista belica, y possession justificada deste Peruano Imperio, que estrina en su proteccion.*

A Nado agora que no solo para España fino tambien para el Peru, y su illustre conquista, y justificada possession se ha mostra.

nton.
in de
ns.
slago
p. co-
rr.
rom
b. 2.
4. n.
7 55.

Pou-
q. 8.
g. in
(an
r. 5.
ica.

mostrado Maria con la Cruz columna de nube, y fuego belica, batalladora y victoriosa. *Stabat iuxta Crucem Iesu mater eius.* No lo probaré con violentas acomodaciones, ni meras sutilezas de pulpito, sino con constantes tradiciones, y certísimas historias. Oy d Peruanos mios, que no sabemos quicà nuestras dichas, y los fauores de Maria. Sabed que ella con la Cruz, y la Cruz cō Maria començaron y consumaron los descubrimientos, conquista y posesion deste nueuo mundo. Refieren las historias de las Indias, Antonio de Herrera, Garcilaso, nuestro Senador Solorzano que quando los primeros conquistadores Francisco Pizarro y sus compañeros costeado esta tierra aportaron a Tumbes, (ay junto a Guayaquil) que entonces tenia vna gran fortaleza, y era tierra muy poblada de gente, y soldados armados de arco y flecha; dudando de lo que harian, se animò y ofreció a saltar en tierra solo Pedro de Candia para enterarse del numero, fuerças, costumbres, y riquezas de los Indios. Vistese de sus armas, y empuña por principal vna Cruz en lugar de hasta: salta en tierra, en trase intrepido por medio de los barbaros, estrañan estos la grandeza de animo, el traje, color, e insignia del peregrino sugeto: echanle vn leon y vn tigre ferocísimos que guardauan su fortaleza, y quando esperan lo auian de despedaçar con sus dientes y garras, como solian a otros hombres, poneselos Candia delante, al tiempo que con impetu le acometian, el arma de la Cruz. *Christi Domini nomen, & auxilium fideliter inuocans, & Crucis eius signum illis obyciens.* Vcen que las fieras se le amansan, se le echan a los pies, haziendole fiestas, y dexandose regalar de sus manos. Admiran los Gentiles el portento, hincanse de rodillas, y adoranlo como a hombre venido del cielo, e hijo de su Dios el Sol, y mostrandole su templo, fortaleza, y tesoros reales, saluo, gustoso, y lleno de dōnes le dexaron boluer a los suyos. Cumpliose aqui (dize Basilio Legionense) la profecia antigua de David, que juzga es literal destes milagros, que se auian de obrar en el nueuo mundo. *Turbabuntur gentes, & timebunt, qui habitant terminos à signis tuis.* Y tambien la de Iſaias (dize Paulo Sherlogo) *Hac dicit Dominus Deus, Ecce ego leuabo ad gētes manum meam, & exaltabo signum meū, esto es, Crucis signum &c.* Porq̃ mediante la Cruz estauan profetizadas estas conquistas. Añade (prosiguiendo la tela desta historia) el Ingā Garcilaso, que corrió la noticia deste suceso por la tierra adentro hasta la Corte del Cuzco, donde luego los Indios fixaron Cruces sobre los techos de sus casas, como insignias de defenſa y seguridad. Despues de algun tiempo entrando los 200. conquistadores al Cuzco, admiran las Cruces sobre cho-

ças de barbaros, y con su vista se alegran, y prometen buenos sucesos; pero mucho mas admiran los Indios la nouedad de tal gente blanca; temiendo de ellos, cercanlos innumerables armados de arco y flecha. Despues de varias refriegas (voy traduciendo a dolorzano) acogente los nuestros a vna gran galpon que auia donde agora esta fundada la Cathedral, echanles los Gentes fuego sobre el techo pajizo para abrafarlos viuos dentro. Mas ó prodigios, ó socorros, ó fauores presentaneos de Maria de la batalladora sagrada, y Aurora hermosa terrible en su pelear como los exercitos bien ordenados en la campaña. *Anhora confurgens pulchra ut Luna electa ut Sol, terribilis ut castrorum acies ordinata.* Ven los Indios sobre el techo vna bellissima Señora, y valiente guerrera que a dos manos boluia por los Españoles, con vna apagaua el fuego quando iba a prender en la paja, con otra esparcia agua, poluo granizo al rostro de los enemigos, con que los deslumbra, los ciega, los pone en huyda. Salen los Españoles de su encerramiento, apoderanse de aquella Corte, y en ella de todo el Imperio Peruano, que desde entonces quedó por de Philippo. Agradeciendos a su Capitana diuina le edifican en aquel lugar de su tutela el primer templo (*Templum a tuendo quod in illo Deus tuetur.* Dize Ilidoro) que se erigió en este nuevo mundo, dedicado a la Virgen batalladora, que es oy la Iglesia Cathedral del Cuzco. Que es parece fieles, destes milagros, y agradecimientos? son menos myste- riosos, o dessemjantes a los que celebrò la antiguedad en los Argonautas conquistadores del vellocino de oro, quando auien- dose apoderado de la ciudad de Cyzico (poca diferencia va del nombre al del Cuzco) en agradecimiento de su vitoria fabricaron aquel famoso templo, que mencionò Plinio lib. 36. y consultando el oraculo de Apolo: a quien dedicarian aquel edificio? les fue respondido q̃ a vna Virgen que se llamaria Maria, y auia de parir al Verbo de Dios; el qual como vna sacra despedida de vna nube en la tempestad les auia de dar sugeto el mundo en premio de su deuocion. Assi lo dizen los versos del oraculo, q̃ escriuieron los Argonautas en las puertas del templo, y los trae Cedreno en su historia.

Canis-
1. de
Virg
1.

Pliniu
36. ca

*Illius æternum Verbum ante secula natum
Nescia Virgo viri quodam partu tenera edec;
Qui velut igniferis impulsa sagitta procellis,
Edomitum reddet magno pro munere mundum.*

Cedren-
sua 11.

Huius

*Huius, quam MARIÆ nomen manet, alma
Agnoscat templum proprium sibi rite dicatum.*

O Argonautas en vuestras naues conquistadores no ya de vn vellocino de oro, sino de tanto oro y plata que ha enriquecido el orbe! Que circunstancia le falta a vuestra victoria, y templo para ser celebrada vuestra historia como esta antigua de Iafon, y sus victoriosos conquistadores píos veneradores de Maria.

Pero ponderando nuestro milagro, pregunto porque Maria Santissima, a quien dedicaron nuestros Argonautas su Cuzquẽse templo, pelc6 en defensa de los Españoles arrojando al enemigo poluo por poluora, granizo por balas, nieue por fuego, sacando esta municion de las atarazanas de su hijo, para cañonear, y combatir en ocasion tan oportuna, al tiempo de la acometida al enemigo conforme el dicho de Iob cap. 28. *Numquid ingressus es thesauros niuis, aut thesauros grandinis aspexisti, quæ præparauit in tempus hostis, in diem pugnae bellicæ, poluo, nieue, rocio, granizo para municion de guerra?* Todo esto no es parto o aborto de las nubes, que como arcos de ballesta arma Dios para bodoquear los enemigos, y ahuyentarlos como dize el Sabio. *Ibunt directe emissiones fulgurum, & tamquam a bene curuato arcu nubium exterminabuntur: Et a petrosa ira plena mutantur grandines &c.* Esta no fue la municion con que de la columna de nube cañoneó Dios los exercitos de los Gitanos en defensa de los Israelitas? Si. Pues ya entiendo el mysterio de pelear Maria en defensa de los Españoles contra los Indios con granizo, rocio y nieue, que entienda el mundo que tambien para la conquista del Peru fue Maria al Español columna de nube belicosa por la qual le mira Dios con ojos benignos, y a los que estoruan su possession con ojos ayrados. *Respexit Dominus super castra Aegyptiorum per columnam ignis, & nubis: & interfecit exercitum eorum &c.* Y si pelea sobre el techo pajizo d6de por mysteriosa providencia se colocó de antemano la insignia de la Cruz por el portento de la victoria de Tumbes, es para confirmar que Maria junto a la Cruz es la columna belica, y la defensora del Español en el Peru. *Stabat iuxta Crucem. Stetit sicut columna.* A semejanza de lo qual en el descubrimiento de las Indias añadió el inuicto Carlos las columnas de Hercules al escudo de sus armas con la gloriosa inscripcion. *Plus ultra:* mas allà de los limites del mundo antiguo estiendo mi Imperio a otro nuevo mundo por las dos columnas belicas de la Cruz, y de Maria. *Stetit sicut columna.* Para que se entienda tambien que sobre la Cruz y sobre Maria como sobre dos constantes columnas estruia la firmeza de la possession

deste

de este Imperio Peruano: *Stetit sicut columna*. Y por estas dos columnas lo ha de mirar Dios con buenos ojos. *Respiciens Dominus per columnam*.

Añado mas que Maria y la Cruz guiaron estos Argonautas Españoles al descubrimiento desta tierra mas opulenta que Cholcos con su aureo vellocino. *Stabat iuxta Crucem. Stabat?* Reparad que esto quiere dezir que Maria estaba junto a la Cruz como estrella, porque como dixo San Ildefonso el Seuillano. *Stella disca sunt abstando, quia semper fixa sunt in caelo*. Los astros se dixeron estrellas del estar en pie fixas en el cielo velando en la noche como centinelas del mundo: Pues esto quiere dezir Maria. *Stella Maris*, estrella del mar, estrella por donde se guian los navegantes (dize San Buenaventura in speculo Virginis cap. 3.) quando van al descubrimiento de nuevas tierras, que escogen vna nueva estrella por donde se gouernarle para no errar la derriota. *Maria interpretatur stella maris. quia gerit officium stellae marinae. Legitur enim quod nauatarum mos est ut cum in aliquam terram nauigare disponunt, unum Sydas eligant, cuius signo, luce radiante, in eam quam desiderant partem, possunt sine errore adduci. Tale est officium stellae nostrae Mariae* &c Pero repared, estrella del mar, y esta fixa y junto a la Cruz? Esto es afirmar (dize San Bernardino de Sena) que Maria es estrella del polo. *Stabat iuxta Crucem, Maris stella. Quia merito & loco vicinissima est suo sicut stella polaris polo suo*. Assi que es estrella del mar, y del polo, y junto al Cruzeiro celestial, y para guiar navegantes en descubrimiento de tierras, como dizen estos dos Santos de la Seraphica familia? Luego es euidente que o aduiná lo o profetizando acertaron a dezir que Maria es la estrella que guió los primeros conquistadores del Peru para su nauigacion y descubrimiento. Por que como saben los que han navegado, si bien en el otro hemisphero se guian los navegantes por la estrella del Norte, que es la fixa del Polo Artico, pero en nuestro hemisphero se guiaron y guian los navegantes por la estrella del Sur, que es la fixa del Polo Antartico, y no es otra que la que está junto al Cruzeiro celestial. Vna estrella del mar junto a la Cruz? esto es Maria junto a la Cruz. *Maria stella maris stabat iuxta Crucem*. Si, que assi como por la Cruz y por Maria se libraron en tierra los conquistadores de tantos peligros de enemigos en Tumbes y en el Cuzco, assi por Maria su estrella y la Cruz su polo se aseguraron sus naues de tantos peligros de escollos, y arrecifes en mares para ellos no conocidos: que es lo que dize alli S. Buenaventura prosiguiendo su concepto. *Quibus auxilijs possunt naues inter tot pericula pertransire? Per duo, certe, sit per lignum, & stellam, id est per fidem & crucis, & virtutem*

S. Bon
in specu
cap. 3.

S. Bern
din. de
na com.
serm. 1

lucis quam peperit nobis Maria maris stella.

• Ha pues Señora Santissima nacíste dide de oy en adelante, que vos como estrella resplandeciente de nuestra dicha, y como columna tambien a los Israelitas estrella de su viaje en el mar patente, nos distis de vuestra mano, y aun peleando sobre el negocio a dos manos en nuestra defensa, estos Reynos encubiertos por tantos siglos al Español; porque allá en el throno de nube (donde assistis Reyna tratando los negocios del mundo con vuestro hijo el Rey) juzgastis entrambos de comun consentimiento q̃ tierras tan opulentas de oro y plata en ninguna otra nacion estan tan bien empleadas como en la que con sus armas y armadas ha sido siempre la entabladora, amplificadora y defensora de Fee de la Cruz, y del Imperio del Crucificado. Pues tente agora a buenas aduersario circupuloso en esta possession, pues aunq̃ seas sutil Thologo, en todo rigor Scholastico tengo de conuencer la justificacion con que el Español posee este Imperio. Imposible es que Dios ni su Madre obren milagros en confirmacion de cosas injustas porq̃ los milagros son los sellos pendientes q̃ autorizan la verdad del dicho y hecho de Dios; y por esso se llaman *signa*, sellos. Christo cō su Cruz, y Maria cō su luz, amparo, cooperacion, con portentosos milagros, y milagrosos portentos defendieron al Español, y lo pusieron en la possession del Peru, como consta de lo referido; luego a sombra de Maria junto a la Cruz es euidente la justificada possession que goza nuestra nacion y Catholico Monarcha deste nuevo mundo. Que es el argumento del Erudito Iusto Lypso en sus libros de la Virgen Hallense. *Vbi ca miracula video, & tam certa & crebra video quid nisi fauorem, & indicationem Pluminis agnosco?* Donde tantos y tales, tan prodigiosos, frequentes, y manifestos milagros de Maria veo, que veo sino vn euidente testimonio del fauor, consentimiento, y aprobacion Diuina. Y como los dones de Dios y de Maria son sin arrepentimiento, ella con su proteccion ha de conseruar al Español en esta possession tan justa, tan traçada, y tan fauorizada de Dios.

Pero pero entiendan todos, principalmente los Principes en lo secular y en lo Ecclesiastico, que este don por mas milagroso q̃ sea y de mano de Maria, serà con arrepentimiento, sino executamos el fin y los titulos por los quales nos fue dado y poseemos este nuevo mundo. O que punto tan digno de ser oydo con atencion! Lo cierto es que ni por clausula del testamento de Adam, ni por derecho natural hereditario, ni por voluntaria eleccion de los Americanos es nuestro Catholico Monarcha Emperador de las Indias. Pero por *authoridad mayor, que es eleccion diuina*, amparada

*ius in
g. stal-
cap. 2o.*

parada por Maria, y confirmada por la silla Apostolica. Y los titulos del dominio, possession, y usufructo de los thesoros Peruanos, no son otros sino la publicacion y ampliacion de la ley Euangelica, la conuersion de los Indios al conocimiento y adoracion de Christo, la enleñança para que dexen la idolatria, la infidelidad y los errores en que han estado, la prouision de Ministros Euangelicos que los instruyan en los mysterios de la Fee, los doctinen con el exemplo, palabra, y sollicitud en toda Christianidad y buenas costumbres. Assi lo reza expressemente la Bulla de Alexandro VI. Pontifice Maximo en que con estos titulos y condiciones concedió a los Catholicos Reyes Don Fernando y D.ña Isabel la conquista y dominacion de las Indias: cuyo original se guarda en Madrid en el Archiuo de su Supremo Consejo. Y assi lo confiesan nuestros Catholicos Reyes en las cédulas ordenanças, e instrucciones para los Virreyes, Obispos, y Arçobispos, y Gouernadores de las Indias, que están impressas en el tomo 1. pag. 13. 164. y 307. y en el tomo 4. pag. 263. & seqq. donde con grauissimas palabras les encarga acudan a todo lo sobredicho, cargandoles la conciencia, y descargando con ellos las luyas. *Porque esta es la obligacion y cargo (dizen las cédulas) con que somos Señores de las Indias y estados del mar Oceano.* Y en otra cedula. *Este es el principal y final desseo que tenemos conforme a la obligacion con que las dichas Indias se nos han dado y concedido &c.* Pues pregunto, como le atiende a lo sobredicho? Señor Illustrissimo, a quien principalmente dirijo este apostrophe, no nos engañemos a nosotros mismos, ni nos echemos polvo en los ojos. Comunmente los Curas del Peru atienden mas a su aprouechamiento temporal que al espiritual de los Indios. Buena Doctrina no se llama la que tiene buenos Christianos, sino buen sinodo, buen temple, buenos regalos, buenos patacones. No son Curas para curar las enfermedades enuejecidas de sus cuejas, sino para cuydar de tranquilizarlas, para vestirse y enriquecer quedado el feligres pobre y desnudo. Ay mucha ignorancia aun en los Indios conuertidos de los mysterios aun necessarios de la Fee, porque son muchos los Curas q por el fauor, la sangre, y el interez han entrado a los beneficios, con mucha mano para esquilmarlos, y poca o ninguna lengua para enseñarlos. La Doctrina comunmente está reducida a juntarse quando muchacos a rezar como papagayos las oraciones sin predicacion, ni explicacion, ni inteligencia de los mysterios. En diziendoles el cura la Misa, y haziendo vnos prouechosos todos Santos y enterrando con buen interez sus muertos, le parece cumplió cō todas sus obligaciones, estando los subditos no

santos y muertos en vida en muchos pecados de embriaguezes, amancebamientos, que por temor humano y miedo que no los capitulen, consienten principalmente a los Caziques, con que a todos se los traga el infierno. No nos engañemos, ay toda via muchissima Idolatria, aun en los pueblos conuertidos. Esto es certissimo, y los Illustrissimos o lo ignoran porque se lo encubren, o no lo remedian porque lo dissimulan, o se sienten quando se lo intiman, como yo lo he visto en algun Principe, diciendo eran ficciones de los Regulares, que todos los Indios dotrinados del Español son muy buenos Christianos. Sale a misiones vn Apostolico varon Iesuita, oy Vice Rector de nuestro Colegio del Cuzco, y trae de ordinario los Idolos descubiertos con su santa industria a costales, como yo soy testigo ocular, y arrazados los ojos en lagrimas repite. *Padres mios esto es no auer Idolatria?* O que razon de estado tan necia! Como si en cien años que ha que se comencó a predicar el Euangelio en estas partes se viera hecho mas (Palabras son de aquel santo y celebre varon Pablo Ioseph de Arriaga en el prologo del libro que compuso desta materia) que en los Reynos de España, y tenido mejores ministros que esta, donde al cabo de seyscientos años que se auia predicado el Euangelio por medio de tan santos Prelados y Doctores, y regado con sangre de tan insignes martyres, brotaban con todo esto las Idolatrias y no se acababan de desarraygar. Pues como se aurán acabado en los Indios, siendo menos capaces, peor dotrinados, y mas inclinados a estas supersticiones, al fin como Indios buelta la nucha hacia arriba, que muchos sienten vienen del tribu perdido, y que son de aquella nacion tan inclinada a la Idolatria, que muchos Santos Reyes por mas que les quitaban los Idolos y repartian castigos aun no acababan de apartarlos del culto supersticioso que aprendieron de los Gentiles Egypcios. Señor Illustrissimo muchos arbitrios han dado estos dias los doctissimos, espiritalissimos y feruorossimos Padres Predicadores para el remedio de las necesidades publicas, y conseruacion destos Reynos en nuestra possession. Pero mi arbitrio es este, que V Señoria Illustrissima, a quien digno de mas gloriosa purpura, ha dado agora el cielo este Pontificado mayor deste nuevo mundo, ponga los medios que le dictará su prudencia, y tanto zelo para que se cumpla con el fin y titulos de nuestra possession, mirando en los Curas que pone, cuydando acudan todos a su obligacion, procurando se acaben, de desarraygar estas reliquias de la Gentilidad, con que puedo dezir a V. Illustrissima lo que el Concilio Africano sub Bonifacio I. canon 25. *insunt etiam alia necessitates. á Reti-*

gionia

ulus Io.
b. de Ar
g. in lib.
t. xiv. p.
las. Ps.
neil. To
4. 3. año
). cap.

queis Imperatoribus postulanda, ut Reliquias Idolorum inbeant panibus am-
putari: nam plerique in locis maritimis, atque possessionibus diuersis, adhuc
erroris sui iniquitas viget &c. Porque fino le atiende a la Espiri-
tual cultura desta vna, y se acude a su diuñó Dios de las nacio-
nes, con el fruto de fe pura, y christiandad virtuosa que preten-
dió en encargarla al Español como a su arrendatario, en verdad
que nos han de quitar la vña, y el Reyno, y darlo a quien mejor
acuta con los frutos, conforme lo dixo Christo y lo executó con
el Reyno de Israel. *Aufertur à vobis Regnum Dei; & dabitur genti
facienti fructus iustus.* Y mas agora que tenemos el enemigo a la puer-
ta, contra el qual auemos menester el patrocinio de Maria Seño-
ra y amperadora del Español Imperio, que será fauorable estrella
si cumplimos con el intento que ella tubo en entregarlo de su
mano a los primeros conquistadores, peleando por ellos junto a
la Cruz. *Stabat iuxta Crucem.*

PVNTO. VI. *Que Maria junto a la Cruz anuncia felices
sucessos y victorias a nuestras naues Peruanas
contra el enemigo.*

VLtimamente en Maria junto a la Cruz hallo vn feliz pronos-
tico de los buenos sucessos contra el Olandés que ya fre-
quenta nuestro mar del Sur, en orden a irse entrando en este Im-
perio tan inuidiado como apetecido de las naciones estrágeras.
He reparado mucho Señor Excelentissimo en que las naues que
V. Exc. ha fabricado las mas hermoias y fuertes que jamas han
fulcado nuestro piélago Americano, para guarda de nuestros
puertos, seguridad de nuestros thesoros, y terror de nuestros ene-
migos, en especial a la Capítana le aya puesto por nõbre **IESVS
MARIA**, poniéndolas debajo de la proteccion de Christo y su
madre. Y mandado bordar en su real estandarte el mismo signo
de la Vitoria Augusta de constantino Magno, a Maria junto a la
Cruz, a vn lado de Christo al vno crucificado, con esta inscrip-
cion sacada del Psalmó 67. del belicoso Rey. **EXURGAT DEUS,
ET DISSIPENTUR INIMICI EIUS.** Leuantese Dios en su
Cruz, y a su vista sean dissipados todos sus enemigos. Al otro la-
do de la Cruz Maria Santissima del Rosario con estas palabras
de la Iglesia inserto el nõbre de **MARIA** estrella del mar. **DIG-
NARE ME LAUDARE TE VIRGO MARIA. DA MIHI
VIRTUTEM CONTRA HOSTES TUOS.** Dignate q yo te ala-
be: ó Virgen Maria, dame valor contra tus enemigos. Pues pregũ-
to, quiénes son los enemigos de Christo. *Inimici eius* los enemigos
de Maria. *Hostes eius?* No son los Herejes q han pasado a nues-
tra

mar del Sur, como con las obras lo han mostrado en el Islon de Chiloe, donde entre otras insolencias con que profanaron, robaron y abrafaron los Templos Sagrados, con sus espadas anchas rajaron y hizieron pieças las Cruces y las hechuras de Christo crucificado, echandolas por leña al fuego para calentarse. Y dos Imagenes bellissimas de Maria las rasgaron y hizieron pieças con sus sacrilegas manos, y las pisotearon con sus abominables pies? Si, estos son los enemigos de Christo y de Maria. Pues. *Exurgat Deus, & dissipentur inimici eius.* Levante se esse Dios injuriado en estos estandartes, y dissipe y haga menudas pieças a sus sacrilegos enemigos, que vienen a buscar guerras. y pues ellos le hizieron guerra echandolo en el fuego, abrafe los Dios con su fuego, haga que se refueluan en humo, quemelos como a herejes, deshagalos como se derrite la cera en el fuego assi ellos a la vista desta Cruz. Esto es lo que añade David en el verso inmediato al de la Empreña. *Sicut deficit fumus deficiant: sicut fluit cera à facie ignis sic pereant peccatores à facie Dei.* Para que David tante? Dize despues. *Regna terra cantate Deo.* Para que canta a Dios la victoria los Reynos de la tierra. Digamos tambien a Maria. *Da mihi virtutem contra hostes tuos.* Señora dad valor a esta armada contra vuestros enemigos. Y pues ellos le hizieron guerra pisando con sus pies las Imagenes, Dios y Maria les haràn la guerra poniendolos debajo de sus pies, y exprimiendoles la sangre como racimos en el lagar, dize David en el mismo Psalmo. *Veruntamen Deus confringet capita inimicorum suorum &c. ut intingat pes tuus in sanguine.* Porque? Porq̃ Dios (concluye David) darà virtud, valor y fortaleza a su pueblo Catholico contra estos enemigos. *Deus Israel ipse dabit virtutem, & fortitudinem p'ebi sue.* No se ve ya como las inscripciones y las insignias de los estandartes de nuestra Capitana como inspiradas del cielo estàn prometiendo felices victorias del enemigo Estrangero? Este fue el pensamiento de San Paulino Obispo de Nola en los versos de la nauegacion de Nicetas en vna naue que tenia por aduocacion y titulo suyo el de Iesus, q̃ es nõbre de salud, y lleuaba en sus entenas cruzadas y en los arbolos, y en los topes y vanderas a Christo Crucificado; con las quales insignias le pronostica q̃ iria seguro de las borrascas del mar; y le asegura victorias entrando se por medio de las armadas de los enemigos. Oygamos sus versos, que son ajustados.

olin.
red.
vise.

*Ibis illabens pelago iacenti
Et rate armata titulo salutis
Vilior antenna Crucis ibis undis.
Tutus & Auspitis.*

*Qualibet pergas iter, & per undas
Perque tellurem licet, & per hostes
Ibis armatus galea salutis
Vertice Christo.*

Però

Pero lo que mas confianza me dá en este deuoto pensamiento de V. Excellencia es el nombre y sobrenombre que ha puesto a nuestra Capitana IESVS MARIA que son los que se juntan en nuestro thema. *Iuxta Crucem Iesu Maria mater eius.* Junto a la Cruz primero Iesus luego Maria, como si para nauigar Christo en el mar de su passion triumphando de la tempestad y de sus enemigos se vuisse de poner forçosamente a aquel leño sagrado (naue de su Iglesia, o arbol mayor desta naue de San Pedro) el titulo del nombre de Iesus sobre la Cruz. *Iesus Nazareus.* Pero no solo, sino acópañado cõ el de Maria. *Mater eius.* Y en ambos nobres tubo la Virgen Santissima, que se firmaba *MARIA IESVS*, como consta de las cartas escritas a San Ignacio Martyr y lo notó el gran Doctor F. Suarez, y el Angelico Thomas que en el Euangelio no fue le la Virgen nombrarse sino con el sobrenombre de Iesus. *Maria mater Iesu.* Pues porque entrambos nombres? No bastará que le llamara esta Capitana Sãta Maria del Rotario, o la naue de Iesus, que es San Saluador? Sino IESVS MARIA? Dixerá el Iurista q por prendarle entrambos el hijo y la madre a fauorecer esta nau, en honra de los nombres de entrambos segun lo que dize en la I. y filius S. Pater. *Sempronio nepoti meo plus tribuas in honorem nominis mei.* Y lo que Lycon Philosopho en su testamento. *Lycon fratris precipua co, quod is nomen ferat nostrum.* Diria el Christiano Astrologo, porque Iesus en la Cruz es el cruzero celestial, Maria junto a la Cruz la estrella junto al cruzero; y teniendo dentro de si esta naue todo lo feliz y mysterioso del polo Antartico, està assegurándose felicissimos viajes entre to los los peligros, conforme el dicho de San Buenauentura. *Quibus auxilijs possunt naues inter tot pericula pertransire? Certe per duo, scilicet per ignum & stellam, id est per fidem Crucis, & virtutem lucis quam peperit nobis Maria maris stella.* Que en fin es empresa del Mar del Sur, donde la estrella de felices nauagaciones es Maria junto al polo de Iesus en su Cruz.

Pero quiero responda mas valiente el Eteriturstista Theologo, que fue para que añadiendo al nombre de Maria el nombre de Iesus, lleuasse esta nau: Capitana de la esquadra vinculada al nombre por duplicado la seguridad en los peligros, y la certidumbre de las victorias, quando fuisse a la region donde estauieren los enemigos. Tenemos apostada prueba en el hercho de otro Virrey de Dios el Santo Caudillo Moyses. Embiando exploradores a la tierra prometida, y eligiendo vn famoso hombre llamado Osee por capitan, mudale el nombre añadiendole al principio del de Osee la primera letra del nombre de Dios. *Iehoua* (q es el mismo de Iesus) la I, con que le nombró Iosue, esto es Iesus.

con.

Swav. 1
2. in
disp. 5.
4.
1. 7h
9. 28
2. ad 6

Bona
Spec.

como notan los Doctores. Num. 17. *Vocauitque Osee filium Num Iosue*. Pues valgame el cielo por que en esta ocasion para embiar a la persona por capitana le mura el nombre, y le pone el de Iesus? Yo lo dire, dize el Abulenſe. Mirad Iesus es lo mismo que Saluador y saluo de todo mal: y como Moyſes embiaba este capitán a tierra poblada de enemigos don se le podian acontecer muchos peligros, deseando esse Virrey de Dios que el que guiaba la esquadra estuuiese seguro, libre y saluo entre enemigos y riesgos, por esso le pone el nombre de la salud que es Iesus, añadiendole vna sola letra de Iehoua, porque vna sola letra de esse nombre victorioso basta para assegurar victorias, y para que de la empresa buelua esse capitán triumphante. *Nomini Osee additur vna littera nominis Iehoua, scilicet Ied. Et ita significat Saluatorem vel saluatū, scilicet liberum ab omni malo. Et hoc competit quia mitebat eum Moyſes in terram hostilem, ubi multa poterant pericula accidere. Cupiebat autem Moyſes ut ab omnibus illis esset saluus Iesus, & ideo imposuit ei nomen salutis.* Pues si a capitana que ha de salir a empresas contra enemigos se le pone no solo el nombre de Iesus como a aquel capitán, si o tambien el nombre de Maria que es estrella del mar: y no ya vna sola letra del nombre de Iesus como a Iosue, sino todo el nombre y todas las letras de Iesus y de Maria, no es felicissimo pronostico, y diuino pensamiento para que nuestra capitana vaya prospera y segura, y buelua victoriosa y triumphante de todos los enemigos. *Quia mitebat eum Moyſes in terram hostilem.*

O que bien artillada que va la naue! piezas de bronze lleva por vanda. Pero solamente en la vandra misma lleva sesenta y tres tiros que despiden otras tantas balas contra el enemigo. Aueys oydo referir jamas tal grandeza de ninguna naue de la India, ni aun de la celebre de los Argonautas? Pues no es encarecimiento. No lleva por orla de la Imagen de Maria bordado en el estandarte su Rosario y Corona de 63. Aue Marias? Ya lo oyſtis. Pues estas son otras tantas piezas de artilleria y balas contra el enemigo? Si, que Dios lo ha declarado poco ha en el otro mar con vn portentoso. Refiere el Comentador del mystico Seraphin, que nauegando vna naue christiana de Candia a Valencia, y topando con vna esquadra de Moros, que ya acometian a la desarmada naue zilla, dandose ya por presa del enemigo, saca vn Religioso de la Compania de Iesus, que alli venia su Rosario, leuanta lo en la mano hazia los Moros, y al instante con vna indezible prissa huyen a vela y remo, Como si las quentas (dize este Autor) fueran balas y tiros de artilleria que los cañonearan. Si, que Maria es la columna de nube, pieza de artilleria como en el mar bermeje.

Columna

ulense
36.
umer

Paul
in
Sera
la. 6.
r. 28.

Columna ignis. Y así cada Ave Maria junto a la Cruz del Rosario es no solo vna bala, sino vna calcabrina Real. *Stabat iuxta (ræm) Iesu. Stetit sicut columna.* *Per columnam ignis.*

O que bien afortunadas contemplo ya estas naues! Pues lleuan en sí a Maria que es la estrella de la buena dicha, y juntamente la prospera Fortuna, como ya vimos al principio. *Mica est Fortuna.* Y si el otro Emperador Julio Cesar naugando en vna barquilla, leu:ntandole vna borrasca, temiendo el barquero Amiclas, le animó a confiar diziendole. *Casaris Fortunam vobis.* Mira que llenas contigo la fortuna del Cesar; quien llena consigo a Maria estrella y fortuna de los Cesares Christianos. *Mica est Fortuna, per mo Reges Regnant &c.* Como temerá en las mayores tempestades y encuentros de enemigos, y batallas Nauales?

PUNTO. VII. *Que Maria Santissima serà la buena Fortuna para nuestras armadas y armas, si executare: mos los medios santos, que propone en sus cedulas nuestro Catholico Monarcha.*

Pero para conseguir esta buena fortuna, esta dicha, esta buena estrella, para nuestros Reyes, nuestra Monarchia, nuestra España, nuestro Peru, nuestras naues, nuestros exercitos, y nuestras armas es necessario executar los medios que propone en su carta y cedula Real nuestro Catholico Monarcha, de ahorrarpas, hazer obras virtuosas en especial vnas confessions contritas y comuniones deu:tas; porq̃ si esto falta, ni importarán fiestas, ni rogatiuas, ni aurá Cruz, ni estrella, ni Iesus, ni Maria que nos fauorezcan, y seremos vencidos en la batalla por mas prevenidos que estemos, y valientes que seamos.

Probemos esto. Veneraban los Gentiles por Dios a la buena fortuna, que colocaban allí en el cielo entre las estrellas, como dixo Juuenal. *Nos facimus fortunam Deam coque locamus.* Y la pintaban en figura de vna Virgen velificando sobre las ondas del mar, como se vee oy en muchas estampas suyas; y se lee en La Es:ãcio, y en Homero. q̃ como Macrobio dize la nombra *MIRIA.* *Fortunam Homerus nescire maluit. & Soli Dea, quam Miriam vocat omnia regenda commisit.* Y le atribuyan todos los prosperos sucesos de las guerras como càto Horacio. *Fortuna iustro prospera certio. Belli secundos reddidit exitus.* Y Corripio. *Cum milite iusto: alternas Gentes Domini Fortuna necaret.* Especialmente en conquistas y batallas nauales;

por lo qual dixo el otro Capitán conquistador de la Lybia en Claudio, que aunque se leuantassen contra su naue tempestades y viéto, la Fortuna Marina le auia de dar la vitoria de esse Reyno.

Si mihi tempestas Lybiam ventique negabunt.

Augusti Fortuna dabit.

Los H. breos por comunicacion con las naciones Gentilicas estaban en todas estas engañosas persuasiones, y dexando de recurrir en semejantes casos al verdadero Dios y a su templo, acudian a ofrecer sacrificios de pan y vino y otras cosas a la buena Fortuna, como consta del cap. 56. de Ilaías. Enojase Dios con ellos. y dizeles por este su Propheta. *Et vos qui dereliquistis Dominum, & obliuistis montem sanctum meum. Qui ponitis Fortuna mensam, & libatis super eam, numerabo vos in gladio, & omnes in caede corrueis.* Allí H. breos, gente de mi pueblo fiel, que dexando de acudir a vuestro verdadero Dios, y olvidando su monte santo donde oye las rogativas, imitando los ritos Gentilicos, leuantays altares a la Fortuna. *Qui ponitis Fortuna mensam.* La Hebrea boluió. *Gad id est felicitatis,* poneys aras a la Felicidad. Arias Montano traduxo. *Bona Gratia, & bono euentui.* Poneys mesas a la buena gracia y al buen suceso. Rabbi Salomon leyó. *Bono fydere.* Sacrificays a la buena estrella; Porque esso (dize Cornelio a Lapide) quiere dezir *Gad*, buena estrella, y por esso los Gentiles llamaron al Dios Marte *Gad*, porque lo tenían por Dios de las guerras, que daba la felicidad, buena gracia, buen suceso, buena estrella, buena fortuna en las belicas empreßas, por lo qual aquella nacion belicosa de los antiguos Germanos se llamó Godos del nombre de *Gad*, esto es del Dios Marte, estrella sangrienta del cielo. *A nomine Gad God, erant enim bellicosissimi, ac proinde Deum colebant Gad, id est Martem, quem Gentiles credebant præbere bonam Fortunam, victoriam, & spolia militibus.* Y originose el engaño de *Gad* hijo de Iacob a quien su Padre bendixo con felicidades en las batallas Genesis 49. *Gad accinctus præiabitur ante eum.* Allí, passa (profigue Dios) que a la fortuna de la guerra poneys aras, altares, y mesas. *Et libatis super eam:* y allí le ofreceys tortas de pan y copas de vino (esso es *libare*, de donde salio *libum*. i. Y allí dixo el Syriaco. *Impletis Planetis libamen & miscuistis eis lagenam vini*) Pues por vida de quien soy (dize el Señor) que os auéis de desengañar a vuestra costa, porque en saliendo a la batalla confiados en essa Gentilica fortuna, y essos sacrificios, vno a vno os tengo de ir pasando a cuchillo, y auéis de caer todos muertos en las campañas. *Numerabo vos in gladio, omnes in caede corruptis.*

Pues

Pues sepamos Señor en estas apreturas adonde quereys que recurramos por la buena fortuna, dicha, felicidad, estrellita en las guerras? O que valiente lugar! Siguelo luego a la mesa de mi altar, a mi sacrificio de pan y vino recebido con vna conciencia limpia por la confesion. Oyd las palabras. *Propterea hac dicit Dominus. Ecce serui mei comedent, ecce serui mei bibent, &c. quia oblationi tradita sunt angustia priores. Ecce ego creo celos nuevos, & terram nouam & non erunt in memoria priora.* Por tanto dize Dios. Mirad yo tengo otra mesa opuesta a la de la mentida fortuna, en la qual mis siervos comerán mi pan, y beuerán mi vino así ofrecien como Missas y sacrificios, como celebrando vnas comuniones santas con conciencia limpia por la penitencia: y haziendo esto dad por passadas y olvidadas todas las apreturas primeras con que yo los he estado afligiendo por sus culpas. Todos los successos de las guerras serán ya prosperos, porque si de la fortuna como Dios la colocada entre las estrellas se esperauan aqueftos, ya crio otros cielos nuevos, donde pongo por Fortuna y estrella de batalladores otra muger Protectora de las guerras que es la que alcançará de mi la felicidad, la buena gracia, el buen successo, principalmente para los Reyes q̃ se precian de descendientes de Gad, de la nacion de los Godos. Y todo esto por la mesa de mi altar y los sacrificios y comuniones que mis siervos me ofrecerán en tortas de pan, y copas de vino. Así explicó Cornelio a Lapidé. *Ecce serui mei comedent, ecce serui mei bibent. Hac enim superstitione correpta Deus libum transulit ad sui cultum, voluitque in suo altari sibi apponi carnes quasi ad cibum, & vini libamen quasi ad potum, idcirco altare est mensa Domini &c.* Y que nueva fortuna es esta? Que enrella nueva de guerreros? Maria, Maria, como atentando entre las tinieblas del Gentilismo acertó a dezir sin saber lo que se dezia, gobernado de mas alto saber, el mayor de los Poetas Homero, que (como oymos referir a Macrobio) se dio por desentendido de la Gentilica Fortuna, y dio a entender que no auia mas fortuna que vn Numen llamado MARIÁ a quien se cometeria el regimen de todos estos successos de las guerras. *Fortunam Homerui nescire maluit, & soli Deo, quam MARIAM vocat omnia regenda committit.* Y como consta de la lengua santa y los doctos en ella el nombre de la Virgen Santissima en Hebreo es propriamente MARIÁ, que es vulgato Latino, y la Iglesia Romana latinizando el nombre dizen MARIA, como prueban y sienten muchos y graues Doctores, y lo confiesa el B. P. Pedro Canisio en su Marital. *Sunt hac acate qui pro Maria Miriam, & Miriam per dissyllabon feribunt, & dici ab omnibus possulant &c. Et Hebrei vocant Miriam.*

Corn
Lap
capn
Isai.

Canis
de B.
cap. 1

li
b
n

Bien, que si la fortuna se llama buena estrella, y se pone dominando en las ondas del Mar: esso quiere dezir el nombre de Maria o Miria buena estrella predominante en el mar. *Stella Maris*. Para q se entienda (dize S. Pedro Damian) ó conforme el mismo nombre suyo està pronosticando felices sucesos en el mar. *Maria maris Stelli, qua iuxta sui praeapium Nominis fausta portendit*. Y si entonces estrella que se dixo *abstlando* quando està en pie como a punto de guerra para ayudarnos. *Stella dicta sunt abstlando*. En essa postura la vemos al pie de la Cruz. *Stabat iuxta Crecem lesu*. Pero estrella de buena dicha, y feliz Fortuna a los que acuden a la mesa de su Pan celestial, preuenidos con contritas confesiones. *Ecce serui mei comedent, ecce serui mei bibent &c. Quia obliuioni tradita sunt angustia priores*.

hiel
t

Comida y bebida les recetan. *Comedent bibent*, que quando a los cercados de enemigos les falta la vitualla, y el agua, es forçoso en tregarle, y darle vencidos: y en auiendo a quessos viueres ay fortaleza para resistir al contrario. Grã lugar tenemos en Ezequiel. Determina Dios destruir a Ierusalen por sus culpas, y para diseñar en estampa su asedio, manda al Propheta que con lineas Geometricas describa en vn ladrillo essa ciudad, pinte exercitos, q la cerquen, que con sus municiones la batan, que con sus trincheas la rodeen, que con sus arietes y maquinas, y asaltos la combatan, aprieten y asijan. *Sume tibi laterem, & describes in eo ciuitatem Ierusalem: & ordinabis aduersus eam obfidionem, & edificabis munitiones, & comportabis aggerem, & dabis contra eam castra, & pones arietes in gyro*. Pues Señor no sabremos, que medio ocasionará vltimamente el rendimiento de essa Corte aessos diseñados exercitos? Si, que luego lo exprelló a su Propheta. *Fili hominis: Ecce ego conuertam baculum panis in Ierusalem, ut deficientibus pane, & aqua corrumpatur unusquisque ad fratrem suum, & contabescant in iniquitatibus suis*. Mira hijo del hombre: esse dibujo lo verás executado a su tiempo. Caerá Ierusalen, y dará consigo en tierra essa Hebraica Monarchia, porque el Pan que la sustenta es el baculo que la sostiene en pie: quitarele el puntal, y como està enuejecida en culpas, y el peso es tan inmenso dará estruendosa cayda. Faltãdoles el pan, y el agua desfallecerán sus fuerças, y los verás rendidos a los pies de sus mismos parientes vencedores, y perecerán en las maldades porque les castigo. Valgame el cielo! Pues porque essa Corte descrita en vn ladrillo, quando la cercan exercitos? Porque singularmente se atribuye su ruyna a la falta del pan y del agua? Dezidme, si mandan al Propheta formar tantas lineas y rasgos en esse ladrillo, no es cierto que estava por cozer? Luego en vn pedaço de bar-

de barro crudo se figuró Ierusalem, y se delinearon los esquadrones que la destruyeron. Así es. Pues ya entiendo el mysterio: indicar a esta Monarchia la causa de su ruina, y la facilidad de su remedio. Fue decirle Dios. A Ierusalem, siendo vision de Paz, has de verte afligida con tantas guerras por tus crueldades. Si entre las llamas de tantos beneficios estás tan cruda que te miro como vn ladril o por cozer: por esto estás sin fortaleza para resistir, y con facilidad para ser deshecha. Pero si quieres emendarte verás con quanta presteza deshazes todos estos exercitos que te amenazan; porque si todos están pintados en vn ladrillo crudo, con dos gotas de agua que caygan encima los verá desbaratados. Lloro pues tus culpas, que con esta agua de lagrimas se borrarán estos esquadrones: como el pan celestial que como esse confirma y fortaleze el corazón del hombre, esse te dará valor para resistir al contrario, y si te sustentare el alma como manjar de vida, te sustentará el cuerpo de la Monarchia como baculo de firmeza. Así explicó Geronimo mysticamente de las comuniones del Pan del cielo. *Panem, quem frangimus, nonne communicatio est corporis Christi? Baculumque vel fortunadinem panis comedere non possunt, qui lacte infantia indigent, nec valent timere solidum cibum. Nihil ita resercentis animum roborat, quomodo panis vita de quo scriptum est: Et panis cor hominis confirmat.* Mas ha que temo (dize el Dotor Maximo, y yo con el a nuestros Españoles) se vea tambien en nuestra Ierusalem, en nuestra Corte digo, esta falta del Pan celestial, faltando las comuniones que demanda nuestro Rey en sus cedulas; que suele quitarlas Dios quando se enoja con vna nacion, que al passo que los juzga indignos de su Pan, los juzga indignos de su misericordia y fortaleza que por el se comunica, que por mas que ayamos gozado de vna vision de Paz en nuestro pacifico hábita aqui Peru, lo auemos tambien de ver rodeado de enemigos, y alborotado con guerras. *Vereor ne ista Panis contritio etiam in nostra inueniatur Ierusalem, in qua visio Pacis cernitur, quem contrit Dominus quando irascitur & indignos suos non iudicat Panem.* Porque en faltando el Pan del Sacramento, y el agua de la Penitencia en nuestra nacion, caerá la Monarchia Española, que en este baculo estriado, y sobre esta columna se fundó, y con este puntal se conseruó; y por mas entera que esté la vestidura Real, purpura y tunica de nuestro Monarcha, solo por entibiarnos en la frecuencia de los Sacramentos se raigará con discordias, y la romperán los soldados con armas, aun que a la vista de Maria, no se atreviesen a dividirla en el monte Caluario las Legiones Romanas. Todo el dicho es del mismo Geronimo profiguente.

Hiero
in cap
Ezechi

Psal.

siguiendo su mystica exposicion: *Deficiente autem Pane, & aqua Ecclesia corrumpit vir contra fratrem suum, & ubique discordia est, scindentibus nobis tunicam Christi, quam nec milites in passione saluatoris scindere ausi sunt, & contabescuntibus in iniquitatibus nostris, dum Dei iustitiam non habemus.* O fieles, no diuidamos esta tunica cō nuestra indeuocō.

iel. 3. Pero si somos ladrillos de barro tan crudos, que mucho que para cozernos, nos meta Dios en vn horno ardiente de guerras en que se abra la el mundo. En el horno de Babylonia veo metidos los Principes Christianos. Pues el medio para que sus llamas no nos deshagan, sino nos fortalezcan, es la contrita confesion de nuestras culpas, y la presencia del cuerpo de Christo en las deuotas comuniones. Concluyamos con este lugar. Manda el Babylonio Rey a los mas valientes de su exercito, q̄ echen en el horno ardiente atados de pies y manos y con sus coronas en las cabeças a los tres mantebos Principes de las Prouincias. *Et viris fortissimis de exercitu suo iussit ut ligatis pedibus &c. mitterent eos in fornacem ignis ardentis &c.* Veys ay ttes Principes del pueblo fiel entre abrasadoras llamas. Malos ministros del Rey no cessaban de atizar el fuego, auuar la llama, y echar leña al horno. *Et non cessabant qui miserant eos Ministri Regis succendere fornacem.* Malos ministros auian de ser; que estos atizan el fuego, en que se abrafen los Principes. Pero estos tres trocando el horno en confessorio, reconocen la tribulacion por efecto de sus culpas, y comiençan a confessarlas a voces con lagrimas contritas. *In iudicio induxisti omnia hæc propter peccata nostra. Peccauimus enim & inique egimus recedentes à te, & tradidisti nos in manibus inimicorum nostrorum &c.* Mas o eficacia de las voces del penitente coraçon! Llegaron estas a los oydos de la Diuina clemencia, y al punto despacha vn Angelico legado, que conuierta el furor de la ardiente llama en la suauidad de vna fresca marca, el incendio abrasador en vn refrigerante rocio, el viento que auuaba el fuego en vn ayre blando, y regalado; y gozando ya los Principes de vna tranquila paz que con canticos triumphales agradecian a su Dios; la llama, el incendio y fuego se bueluen contra sus aduertarios. *Et flamma erupit, & incendit quos reperit iuxta fornacem de Chaldeis. Angelus autem Dominus quasi ventum rosis flantem &c.* Vee luego el enemigo Rey los tres Principes desatados de sus ligaduras, que se passaban entre las llamas como entre flores, y acompañados de vn quarto Principe que assemejaba a Christo hijo de Dios. *Eccè ego video quatuor viros solutos, & species quarti similis est filio Dei.* Claro era, que en estando ya los animos limpios y desatados de las culpas por la confesion y abso-

y absolucion dellas, luego se recibe Christo hijo de Dios a la comunion y compania de sus fieles. *Solutus* de fatados, esto es absuelto, de *absoluo* de fatar. Oficio del Sacerdote Angel del Señor de los exercitos, como lo llamó Malachias. *Quia Angelus Domini exercituum est*. Y este Angel deata las ligaduras de los penitentes por la absolucion Sacramental. *Quodcumque solueris super terram erit solutum, & in caelis*. Agora pues al intento. Que significa el fuego de este horno? La tribulacion que embia Dios a sus fieles, dicen casi todos los Doctores, conforme el dicho del Ecclesiastico cap. 27. *Vasa figuli probat fornax, & homines iustos tentatio tribulationis*. Pero siendo este fuego, que arizan soldados, gente de guerra, y malos ministros de Reyes, claro está que significa singularmente las tribulaciones que vienen a los Príncipes y los vassallos, por guerras, exercitos y armas. *Fortissimis viris de exercitu suo*: y por mala disposicion, consejo, o passion de malos ministros. *Ministri Regis*. Y que significa aquella fresca marea, refrigerante rocío, y ayre regalado, que sucedió a la llama, y al incendio? La paz y tranquilidad (dizen los Interpretes) que se sigue a la tribulacion y a las guerras. Pero reparad q̄ da la paz el rocío del cielo. *Ventum roris flantem*. Y que allí bajó en semejança el hijo de Dios y de Maria. *Similis est filio Dei*, llamado rocío celestial descendido de los Santos Padres como lluvia del cielo comunicado a la tierra por medio de la nube de Maria. *Rorate caeli de super & nubes pluat iustum*. (Si, que Maria es la columna de nuba, y es el Aurora llamada así por el rocío celestial que nos dio, como interpretó Isidoro. *Aurora id est Aura rorans, vel Roris. Ventum roris flantem*). Y Christo es rocío especialmente en la Eucharistia como lo fue en su estampa el Manna, que cayó sobre los reales de Israel. *Manna quoque ros iacuit per circuitum castrorum. Iste est panis quem deduxit Dominus ad vescendum*. Luego este Sacramento es el rocío que da la paz y tranquilidad a los Príncipes atribulados con los fuegos de las guerras. Fieles, no vemos tres Príncipes Hispano, Gallico, y Lusitano metidos en vn horno de tribulaciones belicas, que la peruersa Politica de algunos malos ministros ha atizado? Vn Cardenal que encendia al Frances, vnos fidalgos que aconsejaron mal al Portugues? Pues si queremos que la llama se apacigue, y abraie a nuestros aduersarios, hagamos deste horno confessorio, y comulgatorio, confessemos contritos las culpas por que padecemos, recibamos deuotos el rocío Christo Sacramentado, que debemos; y veréys luego que el Frances no ambiciona, el Portugues restituye, el Español vence, y entona canticos triumphales, reconociendo la tranquilidad como venida de la nube

Isai. 4.

Exod.

erchor.
Reduél.
pral.

LOGO

nube y Aurora de Maria, que es la que llueue sobre nosotros el rocío que apaga el fuego, y extingue la llama, y deshaze el incendio; que apagando fuego, y esparciendo rocío suele pelear por el Español, y vencer sus enemigos, que procuran abrasarlo vivo. *Maria* (dize el doctissimo Berchorio) *est nobis Aurora quasi Aurora rorans, quæ (brissum) calescentem rorem nobis peperit, quæ facit nobis ventum roris fiantem, quæ seculum irrorauit, animas per compunctionem humectauit, & ignis nostri incendia extinxit.*

Por tanto ó tu soberana Aurora, Patrona de oy mas de nuestra Monarchia, y Protectora de nuestras armas, alcanza por tus ruegos para tu Española nacion el ahorro de las culpas, la enmienda de las vidas, la operacion de las virtudes, la frecuencia de los Sacramentos, para que obligada con estas santas obras, seas para nuestros Reyes, y estos sus Reynes con especial carño Santa Maria de las Victorias, Defensora y Remedidora en estos raiçones de las vestiduras Reales de tu hijo Philippo: Aguila Imperial que en las apreturas vengas volando al socorro: Picfidentia de la milicia, que para las guerras nos des los triumphales estandartes de púrpura: Columna belica coronada de Rotas y trophéos, que peles en nuestra defensa, y sustenten el peso desta Monarchia: Reyna singularmente de España, que mires por ella como por cosa propia: Estrella de buena fortuna, que alumbres nuestros Reyes, que asegures nuestros dichas, que gobiernes nuestras armadas, que prospere nuestros viajes, junto a este Polo y Cruzero celestial de la Cruz: Aurora ri ueña, que con el rocío de tu intercession apacigues el incendio, induzgas la tranquilidad, alcances la gracia, y te demos las gracias no ya en festiuos Nouenarios, sino en aquellas eternas fiestas de la gloria. *Ad quam nos perducatur Dominus vester Iesus Christus &c.*

PHILEMON GRÆCVS VATES

Qui non loquetur vlla, quæ sunt vsui

Multiloquus hic existimetur vir tibi:

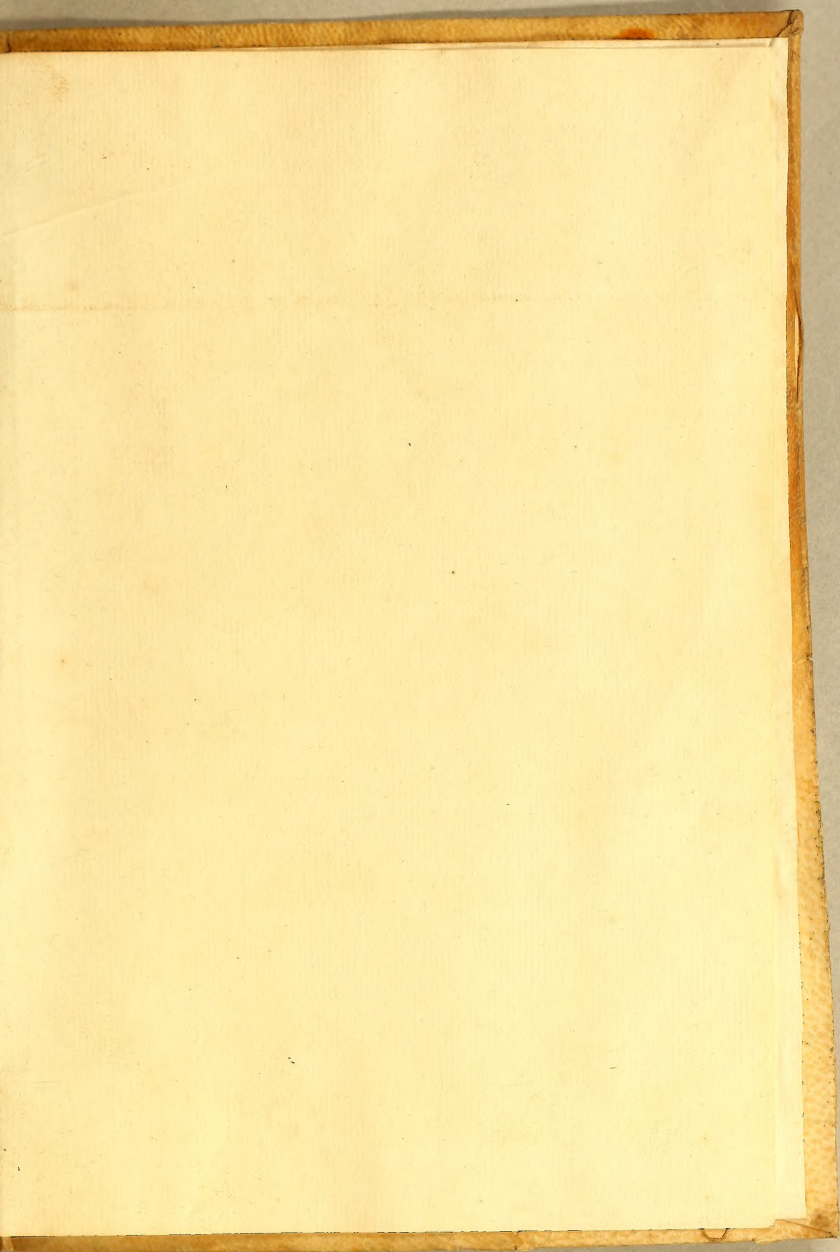
Licet duarum syllabarum SERMO sit:

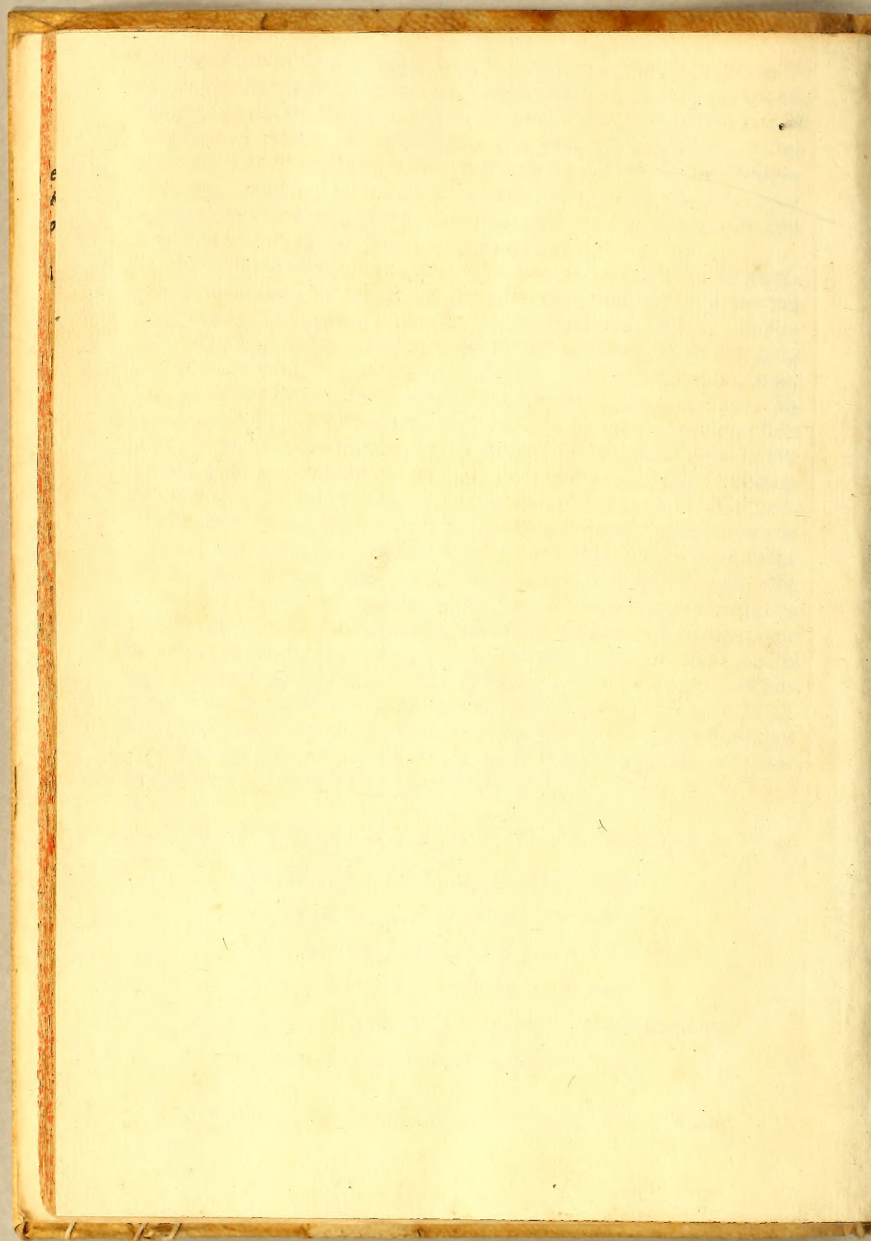
Contra, loquetur si quis apta plurima

Quamuis loquatur, & trahat longam moram

Ne multiloquus hic censeatur vir tibi.

Impresso en Lima por Luis de Lyra. Año de 1644.





BA644
L864d

